

**Mapa de Relaciones Curriculares**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>01. Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.</p> <p>07. Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.</p>	<p>Bloque 1. Hablar, escuchar y conversar.</p> <p>1.1. Comprensión de informaciones de actualidad procedentes de los medios de comunicación audiovisual.</p> <p>1.2. Exposición de informaciones tomadas de los medios de comunicación poniendo de relieve diferencias en el modo de presentar los hechos en distintos medios.</p> <p>1.3. Presentación de informaciones de forma ordenada y clara, previamente preparadas, sobre temas de interés del alumnado, con ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>1.4. Comprensión de textos orales utilizados en el ámbito académico atendiendo especialmente a la presentación de tareas e instrucciones para su realización, a breves exposiciones orales y a la obtención de informaciones de los medios de comunicación en informativos y documentales.</p> <p>1.5. Participación activa en situaciones de comunicación propias del ámbito académico, especialmente en las propuestas sobre el modo de organizar la actividad, en la aportación de informaciones útiles para el trabajo en común y en la exposición de breves informes sobre las tareas realizadas.</p> <p>1.6. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>1.7. Utilización de la lengua para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular la propia conducta.</p>	<p>1. Reconocer, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado y en el ámbito académico; captar la idea global y la relevancia de informaciones oídas en radio o en TV y seguir instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje.</p>	<p>CCLI CAIP TICD CPAA</p>	<p>LCYL1.1. Reconoce, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado. (CCLI,CAIP)</p> <p>LCYL1.2. Reconoce, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales en el ámbito académico. (CCLI)</p> <p>LCYL1.3. Capta la idea global y la relevancia de informaciones oídas en radio o en TV (CCLI,TICD)</p> <p>LCYL1.4. Sigue instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje. (CCLI,CPAA,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>01. Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos.</p> <p>2.2. Comprensión de textos de los medios de</p>	<p>2. Extraer informaciones</p>	<p>CCLI TICD</p>	<p>LCYL2.1. Extrae informaciones concretas en textos escritos de</p>

<p>actividad social y cultural. 06. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.</p>	<p>comunicación, especialmente de información sobre hechos, noticias y crónicas, atendiendo a la estructura del periódico digital (secciones y géneros) y a los elementos paratextuales. 2.3. Comprensión de textos del ámbito académico, atendiendo especialmente a los expositivos y explicativos, a las instrucciones para realizar tareas, a la consulta, en diversos soportes, de diccionarios, glosarios y otras fuentes de información, como enciclopedias, y webs educativas. 2.4. Utilización progresivamente autónoma de las bibliotecas y de las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de información y de modelos para la composición escrita. 2.5. Actitud reflexiva y crítica con respecto a la información disponible ante los mensajes que supongan cualquier tipo de discriminación. Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos. 2.6. Composición de textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales en ámbitos próximos a la experiencia del alumnado, como participación en foros y cartas de solicitud.</p>	<p>concretas e identificar el propósito en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado; seguir instrucciones de cierta extensión en procesos poco complejos; identificar el tema general y temas secundarios y distinguir cómo está organizada la información.</p>	<p>CSYC CPAA CCYA</p>	<p>ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado. (CCLI,TICD) LCYL2.2. Identifica el propósito en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado. (CCLI,TICD) LCYL2.3. Sigue instrucciones de cierta extensión en procesos poco complejos. (CCLI,CSYC,CPAA) LCYL2.4. Identifica el tema general y temas secundarios (CCLI,CPAA) LCYL2.5. Distingue cómo está organizada la información. (CCYA,TICD,CPAA)</p>
---	---	---	-------------------------------	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>06. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico. 11. Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos. 2.10. Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas. 2.6. Composición de textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales en ámbitos próximos a la experiencia del alumnado, como participación en foros y cartas de solicitud. 2.7. Composición de textos propios de los medios de comunicación, especialmente crónicas, destinados a un soporte impreso o digital, a audio o a vídeo. 2.8. Composición, en soporte papel o digital, de textos propios del ámbito académico, especialmente resúmenes, exposiciones y explicaciones sencillas, glosarios e</p>	<p>3. Narrar, exponer, explicar, resumir y comentar, en soporte papel o digital, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando los enunciados en secuencias lineales cohesionadas, respetando las normas</p>	<p>CCLI CPAA TICD CAIP CSYC</p>	<p>LCYL3.1. Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte papel usando el registro adecuado. (CCLI,CPAA) LCYL3.2. Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte digital usando el registro adecuado. (CCLI,CPAA,TICD) LCYL3.3. Organiza las ideas con claridad. (CCLI,CAIP) LCYL3.4. Enlaza los enunciados</p>

	<p>informes de tareas y aprendizajes efectuados.                  2.9. Interés por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje, como forma de comunicar las experiencias y los conocimientos propios, y como forma de regular la conducta.                  Bloque 4. Conocimiento de la lengua.                  4.10. Conocimiento y uso reflexivo de las normas ortográficas, apreciando su valor social y la necesidad de ceñirse a la norma lingüística.                  4.8. Interpretación de las informaciones lingüísticas que proporcionan los diccionarios escolares y otras obras de consulta, especialmente sobre clases de palabras, relaciones semánticas del léxico y normativa.</p>	<p>gramaticales y ortográficas y valorando la importancia de planificar y revisar el texto.</p>	<p>en secuencias lineales cohesionadas.                  (CCLI,CAIP)                  LCYL3.5. Respeta las normas gramaticales y ortográficas.                  (CCLI,CSYC)                  LCYL3.6. Planifica y revisa sus textos antes de entregarlos.                  (CCLI,CAIP)</p>
--	---	---	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>02. Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.                  04. Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.</p>	<p>Bloque 1. Hablar, escuchar y conversar.                  1.3. Presentación de informaciones de forma ordenada y clara, previamente preparadas, sobre temas de interés del alumnado, con ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.                  1.5. Participación activa en situaciones de comunicación propias del ámbito académico, especialmente en las propuestas sobre el modo de organizar la actividad, en la aportación de informaciones útiles para el trabajo en común y en la exposición de breves informes sobre las tareas realizadas.</p>	<p>4. Realizar exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado, con la ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>CCLI                  CSYC                  TICD                  CAIP</p>	<p>LCYL4.1. Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de medios audiovisuales.                  (CCLI,CSYC,TICD,CAIP)                  LCYL4.2. Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación.                  (CCLI,TICD,CAIP,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>08. Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo y consolidar hábitos lectores.</p>	<p>Bloque 3. La educación literaria.                  3.1. Lectura de varias obras adecuadas a su edad.                  3.2. Lectura comentada y recitado de poemas, prestando atención al valor simbólico del lenguaje poético, al sentido de los recursos retóricos más importantes, reconociendo</p>	<p>5. Exponer una opinión sobre la lectura personal de una obra completa adecuada a la edad;</p>	<p>CCLI                  CAIP                  CSYC                  CCYA</p>	<p>LCYL5.1. Expone una opinión sobre la lectura personal de una obra adecuada a la edad.                  (CCLI,CAIP,CSYC)                  LCYL5.2. Reconoce la</p>

	<p>los procedimientos de la versificación y valorando la función de todos estos elementos en el poema.</p> <p>3.3. Lectura comentada de relatos, comparando y contrastando temas y elementos de la historia, formas de inicio, desarrollo cronológico, desenlaces.</p> <p>3.6. Composición de textos de intención literaria utilizando algunos de los aprendizajes adquiridos en las lecturas comentadas.</p>	<p>reconocer la estructura de la obra y los elementos del género; valorar el uso del lenguaje y el punto de vista del autor; diferenciar contenido literal y sentido de la obra y relacionar el contenido con la propia experiencia.</p>		<p>estructura de la obra y los elementos del género (CCLI,CCYA)</p> <p>LCYL5.3. Argumenta su opinión sobre el valor del uso del lenguaje y el punto de vista del autor. (CCLI,CSYC,CCYA)</p> <p>LCYL5.4. Diferencia contenido literal y sentido de la obra. (CCYA,CCLI,CAIP)</p> <p>LCYL5.5. Relaciona el contenido con la propia experiencia. (CCLI,CCYA,CAIP)</p>
--	---	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>09. Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.</p>	<p>Bloque 3. La educación literaria.</p> <p>3.2. Lectura comentada y recitado de poemas, prestando atención al valor simbólico del lenguaje poético, al sentido de los recursos retóricos más importantes, reconociendo los procedimientos de la versificación y valorando la función de todos estos elementos en el poema.</p> <p>3.3. Lectura comentada de relatos, comparando y contrastando temas y elementos de la historia, formas de inicio, desarrollo cronológico, desenlaces.</p> <p>3.4. Lectura comentada y dramatizada de fragmentos de obras teatrales, reconociendo algunos subgéneros y prestando atención a la estructura y componentes del texto teatral.</p> <p>3.5. Diferenciación de los principales subgéneros literarios a través de las lecturas comentadas.</p> <p>3.6. Composición de textos de intención literaria utilizando algunos de los aprendizajes adquiridos en las lecturas comentadas.</p> <p>3.7. Utilización progresivamente autónoma de la biblioteca del centro y de bibliotecas virtuales.</p> <p>3.8. Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer y de conocimiento de otros</p>	<p>6. Utilizar los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos, atendiendo a los temas y motivos de la tradición, a la caracterización de los subgéneros literarios, a la versificación, al uso del lenguaje y a la funcionalidad de los recursos retóricos en el texto.</p>	<p>CCLI CCYA</p>	<p>LCYL6.1. Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a los temas y motivos de la tradición. (CCLI,CCYA)</p> <p>LCYL6.2. Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la caracterización de los subgéneros literarios. (CCLI,CCYA)</p> <p>LCYL6.3. Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la versificación. (CCLI,CCYA)</p> <p>LCYL6.4. Utiliza los conocimientos literarios en la</p>

	mundos y culturas.			compresión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo al uso del lenguaje. (CCLI,CCYA) LCYL6.5. Utiliza los conocimientos literarios en la compresión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la funcionalidad de los recursos retóricos en el texto. (CCYA,CCLI)
--	--------------------	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
05. Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral. 06. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.	Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos. 2.8. Composición, en soporte papel o digital, de textos propios del ámbito académico, especialmente resúmenes, exposiciones y explicaciones sencillas, glosarios e informes de tareas y aprendizajes efectuados. 2.9. Interés por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje, como forma de comunicar las experiencias y los conocimientos propios, y como forma de regular la conducta. Bloque 3. La educación literaria. 3.6. Composición de textos de intención literaria utilizando algunos de los aprendizajes adquiridos en las lecturas comentadas.	7. Componer textos, en soporte papel o digital, tomando como modelo textos literarios leídos y comentados en el aula o realizar algunas transformaciones en esos textos.	CCLI CCYA CAIP TICD CPAA	LCYL7.1. Compone textos en soporte papel tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula . (CCLI,CCYA,CAIP) LCYL7.2. Compone textos en soporte digital tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula. (CCLI,CCYA,CAIP,TICD) LCYL7.3. Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte papel. (CCLI,CCYA,CPAA) LCYL7.4. Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte digital. (CPAA,CCYA,CCLI,TICD)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
11. Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las	Bloque 4. Conocimiento de la lengua. 4.10. Conocimiento y uso reflexivo de las normas	8. Aplicar los conocimientos sobre	CCLI CPAA	LCYL8.1. Aplica los conocimientos sobre la lengua

<p>normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.</p>	<p>ortográficas, apreciando su valor social y la necesidad de ceñirse a la norma lingüística.                  4.2. Reconocimiento de algunos significados contextuales que pueden adquirir las modalidades de la oración.                  4.3. Identificación y uso de las formas de deixis personal, temporal y espacial (demostrativos, adverbios de tiempo y lugar) en textos orales y escritos.                  4.4. Identificación y uso reflexivo de algunos conectores textuales, como los de orden, explicativos y de contraste, y de algunos mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos, especialmente la elipsis y el uso de hiperónimos de significado concreto.                  4.5. Reconocimiento y uso coherente de las formas verbales en los textos, con especial atención a los distintos valores del presente de indicativo.                  4.7. Uso de procedimientos para componer los enunciados con un estilo cohesionado, especialmente la inserción de expresiones explicativas y el empleo de construcciones de participio y de gerundio.</p>	<p>la lengua y las normas del uso lingüístico para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios de este curso.</p>	<p>para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos.                  (CCLI,CPAA)                  LCYL8.2. Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la composición de los textos propios de este curso.                  (CCLI,CPAA)                  LCYL8.3. Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la revisión progresivamente autónoma de los textos propios de este curso.                  (CCLI,CPAA)</p>
--	---	---	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>09. Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.</p>	<p>Bloque 4. Conocimiento de la lengua.                  4.4. Identificación y uso reflexivo de algunos conectores textuales, como los de orden, explicativos y de contraste, y de algunos mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos, especialmente la elipsis y el uso de hiperónimos de significado concreto.                  4.6. Reconocimiento del funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado, identificando el sujeto y los complementos del verbo, distinguiendo entre argumentales y no argumentales, transformando oraciones para observar diferentes papeles semánticos del sujeto (agente, causa, paciente). Utilización de una terminología sintáctica básica: oración; sujeto y predicado; predicado nominal y predicado verbal; sujeto, verbo y complementos; agente, causa y paciente.</p>	<p>9. Conocer una terminología lingüística básica en las actividades de reflexión sobre el uso.</p>	<p>CCLI</p>	<p>LCYL9.1. Conoce una terminología lingüística básica en las actividades de reflexión sobre el uso.                  (CCLI)</p>

	<p>4.8. Interpretación de las informaciones lingüísticas que proporcionan los diccionarios escolares y otras obras de consulta, especialmente sobre clases de palabras, relaciones semánticas del léxico y normativa.</p> <p>4.9. Familiarización con el uso del diccionario de sinónimos y del corrector ortográfico de los procesadores de textos.</p>			
--	--	--	--	--

**Mapa de Relaciones Curriculares**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Matemáticas**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Cuantificar aquellos aspectos de la realidad que permitan interpretarla mejor: utilizar técnicas de recogida de la información y procedimientos de medida, realizar el análisis de los datos mediante el uso de distintas clases de números y la selección de los cálculos apropiados a cada situación.</p> <p>8. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado.</p> <p>9. Manifestar una actitud positiva ante la resolución de problemas y mostrar confianza en la propia capacidad para enfrentarse a ellos con éxito y adquirir un nivel de autoestima adecuado que le permita disfrutar de los aspectos creativos, manipulativos, estéticos y utilitarios de las matemáticas.</p> <p>6. Utilizar de forma adecuada los distintos medios tecnológicos (calculadoras, ordenadores, etc.) tanto para realizar cálculos como para buscar, tratar y representar informaciones de índole diversa y también como ayuda en el aprendizaje.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>1.1. Utilización de estrategias y técnicas en la resolución de problemas tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error o la división del problema en partes, y comprobación de la solución obtenida.</p> <p>1.2. Descripción verbal de procedimientos de resolución de problemas utilizando términos adecuados.</p> <p>1.3. Interpretación de mensajes que contengan informaciones de carácter cuantitativo o sobre elementos o relaciones espaciales.</p> <p>1.4. Confianza en las propias capacidades para afrontar problemas, comprender las relaciones matemáticas y tomar decisiones a partir de ellas.</p> <p>1.5. Perseverancia y flexibilidad en la búsqueda de soluciones a los problemas y en la mejora de las encontradas.</p> <p>1.6. Utilización de herramientas tecnológicas para facilitar los cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico, las representaciones funcionales y la comprensión de propiedades geométricas.</p> <p>Bloque 2. Números.</p> <p>2.1. Potencias de números enteros con exponente natural. Operaciones con potencias. Utilización de la notación científica para representar números grandes.</p> <p>2.2. Cuadrados perfectos. Raíces cuadradas. Estimación y obtención de raíces aproximadas.</p> <p>2.3. Relaciones entre fracciones, decimales y porcentajes. Uso de estas relaciones para elaborar estrategias de cálculo práctico con porcentajes.</p> <p>2.4. Utilización de la forma de cálculo mental, escrito o con calculadora, y de la estrategia para contar o estimar cantidades más apropiadas a la precisión exigida en el resultado y la naturaleza de los datos.</p>	<p>1. Utilizar números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos, sus operaciones y propiedades, para recoger, transformar e intercambiar información y resolver problemas relacionados con la vida diaria.</p>	<p>CMAT TICD CAIP CPAA</p>	<p>MAT1.1. Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos, sus operaciones y propiedades, para recoger, transformar e intercambiar información. (CMAT,TICD)</p> <p>MAT1.2. Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos para resolver problemas relacionados con la vida diaria. (CMAT,CAIP,CPAA)</p>



Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Identificar las formas y relaciones espaciales que se presentan en la vida cotidiana, analizar las propiedades y relaciones geométricas implicadas y ser sensible a la belleza que generan al tiempo que estimulan la creatividad y la imaginación.</p> <p>9. Manifestar una actitud positiva ante la resolución de problemas y mostrar confianza en la propia capacidad para enfrentarse a ellos con éxito y adquirir un nivel de autoestima adecuado que le permita disfrutar de los aspectos creativos, manipulativos, estéticos y utilitarios de las matemáticas.</p>	<p>Bloque 2. Números.</p> <p>2.5. Proporcionalidad directa e inversa. Análisis de tablas. Razón de proporcionalidad.</p> <p>2.6. Aumentos y disminuciones porcentuales.</p> <p>2.7. Resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana en los que aparezcan relaciones de proporcionalidad directa o inversa.</p>	<p>2. Identificar relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica y utilizarlas para resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>CMAT CPAA</p>	<p>MAT2.1. Identifica relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica. (CMAT)</p> <p>MAT2.2. Usa las relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica para resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana. (CMAT,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Mejorar la capacidad de pensamiento reflexivo e incorporar al lenguaje y modos de argumentación las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto en los procesos matemáticos o científicos como en los distintos ámbitos de la actividad humana.</p> <p>2. Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, elaborar y utilizar diferentes estrategias para abordarlas y analizar los resultados utilizando los recursos más apropiados.</p>	<p>Bloque 3. Álgebra.</p> <p>3.1. El lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones. Obtención de fórmulas y términos generales basada en la observación de pautas y regularidades.</p> <p>3.2. Obtención del valor numérico de una expresión algebraica.</p> <p>3.3. Significado de las ecuaciones y de las soluciones de una ecuación.</p> <p>3.4. Resolución de ecuaciones de primer grado. Transformación de ecuaciones en otras equivalentes. Interpretación de la solución.</p> <p>3.5. Utilización de las ecuaciones para la resolución de problemas. Resolución de estos mismos problemas por métodos no algebraicos: ensayo y error dirigido.</p>	<p>3. Utilizar el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar e incorporar el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado como una herramienta más con la que abordar y resolver problemas.</p>	<p>CMAT CCLI</p>	<p>MAT3.1. Utiliza el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar e incorporar el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado como una herramienta más con la que abordar y resolver problemas. (CMAT,CCLI)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
5. Identificar las formas y relaciones espaciales que se presentan en la vida cotidiana, analizar las propiedades y relaciones geométricas implicadas y ser sensible a la belleza que generan al tiempo que estimulan la creatividad y la imaginación.	<p>Bloque 4. Geometría.</p> <p>4.1. Figuras con la misma forma y distinto tamaño. La semejanza. Proporcionalidad de segmentos. Identificación de relaciones de semejanza.</p> <p>4.2. Ampliación y reducción de figuras. Obtención, cuando sea posible, del factor de escala utilizado. Razón entre las superficies de figuras semejantes.</p> <p>4.3. Utilización de los teoremas de Tales y Pitágoras para obtener medidas y comprobar relaciones entre figuras.</p> <p>4.4. Poliedros y cuerpos de revolución. Desarrollos planos y elementos característicos. Clasificación atendiendo a distintos criterios. Utilización de propiedades, regularidades y relaciones para resolver problemas del mundo físico.</p> <p>4.5. Volúmenes de cuerpos geométricos. Resolución de problemas que impliquen la estimación y el cálculo de longitudes, superficies y volúmenes.</p> <p>4.6. Utilización de procedimientos tales como la composición, descomposición, intersección, truncamiento, dualidad, movimiento, deformación o desarrollo de poliedros para analizarlos u obtener otros.</p>	4. Estimar y calcular longitudes, áreas y volúmenes de espacios y objetos con una precisión acorde con la situación planteada y comprender los procesos de medida, expresando el resultado de la estimación o el cálculo en la unidad de medida más adecuada.	CMAT TICD	<p>MAT4.1. Estima y calcula longitudes. (CMAT, TICD)</p> <p>MAT4.2. Estima y calcula áreas. (CMAT, TICD)</p> <p>MAT4.3. Estima y calcula volúmenes (CMAT, TICD)</p> <p>MAT4.4. Comprende los procesos de medida. (CMAT)</p> <p>MAT4.5. Expresa el resultado de estimaciones o el cálculo en la unidad de medida más adecuada. (CMAT)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, elaborar y utilizar diferentes estrategias para abordarlas y analizar los resultados utilizando los recursos más apropiados. 8. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del	<p>Bloque 5. Funciones y gráficas.</p> <p>5.1. Descripción local y global de fenómenos presentados de forma gráfica.</p> <p>5.2. Aportaciones del estudio gráfico al análisis de una situación: crecimiento y decrecimiento. Continuidad y discontinuidad. Cortes con los ejes. Máximos y mínimos relativos.</p> <p>5.3. Obtención de la relación entre dos magnitudes directa o inversamente proporcionales a partir del análisis de su tabla de valores y de su gráfica. Interpretación de la constante de proporcionalidad. Aplicación a situaciones reales.</p>	5. Interpretar relaciones funcionales sencillas dadas en forma de tabla, gráfica, a través de una expresión algebraica o mediante un enunciado, obtener valores a partir de ellas y extraer	CMAT TICD	<p>MAT5.1. Interpreta relaciones funcionales sencillas dadas en forma de tabla, gráfica, a través de una expresión algebraica o mediante un enunciado. (CMAT)</p> <p>MAT5.2. Obtiene valores a partir de una tabla ellas y extraer conclusiones acerca del fenómeno estudiado. (CMAT, TICD)</p>

<p>análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado.</p>	<p>5.4. Representación gráfica de una situación que viene dada a partir de una tabla de valores, de un enunciado o de una expresión algebraica sencilla. 5.5. Interpretación de las gráficas como relación entre dos magnitudes. Observación y experimentación en casos prácticos. Utilización de calculadoras gráficas y programas de ordenador para la construcción e interpretación de gráficas.</p>	<p>conclusiones acerca del fenómeno estudiado.</p>		
---	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Cuantificar aquellos aspectos de la realidad que permitan interpretarla mejor: utilizar técnicas de recogida de la información y procedimientos de medida, realizar el análisis de los datos mediante el uso de distintas clases de números y la selección de los cálculos apropiados a cada situación. 8. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado. 6. Utilizar de forma adecuada los distintos medios tecnológicos (calculadoras, ordenadores, etc.) tanto para realizar cálculos como para buscar, tratar y representar informaciones de índole diversa y también como ayuda en el aprendizaje.</p>	<p>Bloque 6. Estadística y probabilidad. 6.1. Diferentes formas de recogida de información. Organización de los datos en tablas. Frecuencias absolutas y relativas, ordinarias y acumuladas. 6.2. Diagramas estadísticos. Análisis de los aspectos más destacables de los gráficos. 6.3. Medidas de centralización: media, mediana y moda. Significado, estimación y cálculo. Utilización de las propiedades de la media para resolver problemas. 6.4. Utilización de la media, la mediana y la moda para realizar comparaciones y valoraciones. 6.5. Utilización de la hoja de cálculo para organizar los datos, realizar los cálculos y generar los gráficos más adecuados.</p>	<p>6. Formular las preguntas adecuadas para conocer las características de una población y recoger, organizar y presentar datos relevantes para responderlas, utilizando los métodos estadísticos apropiados y las herramientas informáticas adecuadas.</p>	<p>CMAT CCLI TICD</p>	<p>MAT6.1. Formula las preguntas adecuadas para conocer las características de una población. (CMAT,CCLI) MAT6.2. Recoge, organiza y presenta datos relevantes utilizando los métodos estadísticos apropiados y las herramientas informáticas adecuadas. (CMAT,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>8. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.                      1.1. Utilización de estrategias y técnicas en la resolución de problemas tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error o la división del problema en partes, y comprobación de la solución obtenida.                      1.2. Descripción verbal de procedimientos de resolución de problemas utilizando términos adecuados.</p>	<p>7. Utilizar estrategias y técnicas de resolución de problemas, tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error sistemático, la división del problema en partes, así como la comprobación de la coherencia de la solución obtenida, y expresar, utilizando el lenguaje matemático adecuado a su nivel, el procedimiento que se ha seguido en la resolución.</p>	<p>CMAT CPAA CCLI</p>	<p>MAT7.1. Utiliza estrategias y técnicas de resolución de problemas, tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error sistemático, la división del problema en partes, así como la comprobación de la coherencia de la solución obtenida. (CMAT,CPAA)                      MAT7.2. Expresa, utilizando el lenguaje matemático adecuado a su nivel, el procedimiento que se ha seguido en la resolución de problemas. (CMAT,CCLI)</p>

**Mapa de Relaciones Curriculares**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Lengua Extranjera**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.	Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar. 1.1. Escucha y comprensión de mensajes emitidos dentro del aula relacionados con las actividades habituales. 1.2. Obtención de información general y específica de textos orales sobre asuntos cotidianos y predecibles procedentes de diferentes medios de comunicación y con apoyo de elementos verbales y no verbales. 1.3. Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave. 1.6. Empleo de respuestas adecuadas en situaciones de comunicación en el aula.	1. Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.	CCLI CSYC CPAA	LEXT 1.1. Comprende la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos. (CCLI,CSYC,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.	Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar. 1.3. Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave. 1.4. Producción de textos orales breves y coherentes sobre temas de interés personal y con pronunciación adecuada. 1.5. Participación en conversaciones y simulaciones dentro del aula, con pronunciación y entonación adecuadas para lograr la comunicación. 1.6. Empleo de respuestas adecuadas en situaciones de comunicación en el aula. 1.7. Desarrollo de estrategias de comunicación para superar las interrupciones en la comunicación y para iniciar y concluir intercambios comunicativos.	2. Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación	CCLI CAIP CIMF CSYC CPAA	LEXT 2.1. Dialoga coherentemente en situaciones de comunicación previamente planteadas. (CCLI,CAIP,CIMF) LEXT 2.2. Aprovecha el lenguaje corporal y gestual en situaciones de comunicación. (CCLI,CAIP,CSYC) LEXT 2.3. Emplea expresiones coloquiales dadas en situaciones de comunicación propuestas. (CCLI,CSYC) LEXT 2.4. Acerca su pronunciación a los estándares del idioma.

		adecuada para lograr la comunicación.		(CCLI,CSYC,CPAA)
--	--	---------------------------------------	--	------------------

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	<p>Bloque 2. Leer y escribir.</p> <p>2.1. Anticipación del contenido antes y durante la lectura de textos sencillos.</p> <p>2.2. Comprensión de la información general y específica en diferentes textos, en soporte papel y digital, auténticos y adaptados, sobre asuntos familiares y relacionados con contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>2.3. Iniciativa para leer de forma autónoma textos de cierta extensión.</p> <p>2.4. Uso de estrategias de comprensión lectora: identificación del tema de un texto, con ayuda de elementos textuales y no textuales; utilización de los conocimientos previos sobre el tema; inferencia de significados por el contexto, por elementos visuales, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen.</p>	3. Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada, y adecuados a la edad, demostrando la comprensión a través de una actividad específica.	CCLI CPAA TICD	LEXT 3.1. Actúa según lo leído en textos relativos a temas tratados. (CCLI,CPAA,TICD)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.	<p>Bloque 2. Leer y escribir.</p> <p>2.5. Reconocimiento e iniciación en el uso de algunas fórmulas que diferencian el lenguaje formal e informal en las comunicaciones escritas.</p> <p>2.6. Composición de distintos textos con ayuda de modelos, atendiendo a elementos básicos de cohesión y utilizando estrategias elementales en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).</p> <p>2.7. Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.</p>	4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales	CCLI TICD CPAA CSYC CAIP	LEXT 4.1. Redacta con estructuras, conectores y léxico dados sobre temas tratados. (CCLI,TICD,CPAA) LEXT 4.2. Respeta la ortografía del vocabulario estudiado y los signos de puntuación en sus escritos. (CCLI,CSYC,CAIP)

	<p>2.8. Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y valoración de su importancia en las comunicaciones escritas.</p> <p>2.9. Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.</p>	<p>de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector y presenten una corrección aceptable.</p>		
--	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.</p>	<p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos.</p> <p>3.1. Identificación de elementos morfológicos en el uso de la lengua: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición, etc.</p> <p>3.2. Ampliación de expresiones comunes, de frases hechas y de léxico apropiado a contextos concretos, cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>3.3. Uso de las estructuras y funciones más habituales.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Reflexión sobre el aprendizaje.</p> <p>3.7. Reflexión sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.</p>	<p>5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p>	<p>CCLI CPAA CAIP CSYC</p>	<p>LEXT 5.1. Se comunica con estructuras lingüísticas tratadas en contextos diferentes. (CCLI,CPAA,CAIP,CSYC)</p> <p>LEXT 5.2. Corrige su expresión o busca estrategias comunicativas en caso de incompreensión. (CCLI,CPAA,CSYC)</p> <p>LEXT 5.3. Encuentra mecanismos de comprensión en situaciones de incomunicación (CCLI,CPAA,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.</p>	<p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos.</p> <p>3.4. Reconocimiento y producción de patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Reflexión sobre el aprendizaje.</p> <p>3.5. Aplicación de estrategias para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico.</p>	<p>6. Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas utilizadas para progresar en el aprendizaje.</p>	<p>CSYC CCLI CPAA</p>	<p>LEXT 6.1. Explica oralmente sus estrategias para hacerse entender. (CSYC,CCLI,CPAA)</p> <p>LEXT 6.2. Explica oralmente sus estrategias para comprender lo que se le dice o lee. (CCLI,CPAA,CSYC)</p>

	<p>3.6. Uso de recursos para el aprendizaje como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas o tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>3.9. Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.</p>			
--	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir.</p> <p>2.6. Composición de distintos textos con ayuda de modelos, atendiendo a elementos básicos de cohesión y utilizando estrategias elementales en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Reflexión sobre el aprendizaje.</p> <p>3.10. Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.</p> <p>3.11. Participación activa en actividades y trabajos grupales.</p> <p>3.12. Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.</p>	<p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.</p>	<p>CSYC CCLI TICD</p>	<p>LEXT 7.1. Presenta información solicitada a través de Internet. (CSYC,CCLI,TICD)</p> <p>LEXT 7.2. Mantiene e incrementa relaciones personales a través de medios web. (CSYC,CCLI)</p> <p>LEXT 7.3. Presenta escritos e ideas propias mediante aplicaciones informáticas. (TICD,CCLI)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>9. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.</p>	<p>Bloque 4. Aspectos socio-culturales y consciencia intercultural.</p> <p>4.1. Reconocimiento y valoración de la lengua extranjera como instrumento de comunicación internacional.</p> <p>4.2. Identificación y respeto hacia las costumbres y rasgos de la vida cotidiana propios de otros países y culturas donde se habla la lengua extranjera.</p> <p>4.3. Ampliación de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales.</p> <p>4.4. Conocimiento de acontecimientos culturales diversos de tipo histórico, aspectos geográficos o literarios, obteniendo la información por diferentes medios, entre</p>	<p>8. Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.</p>	<p>CCLI CSYC CCYA TICD CAIP</p>	<p>LEXT 8.1. Identifica hábitos culturales propios de países hablantes del idioma (CCLI,CSYC)</p> <p>LEXT 8.2. Señala en mapas países o lugares hablantes del idioma. (CCLI,CSYC)</p> <p>LEXT 8.3. Organiza visitas virtuales de zonas de interés de algún lugar hablante del idioma. (CCLI,CCYA,TICD)</p>



	<p>ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>4.5. Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, utilizando soporte papel o medios digitales.</p> <p>4.6. Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.</p>			<p>LEXT 8.4. Declama obras literarias en la lengua extranjera. (CCYA,CCLI,CAIP)</p>
--	--	--	--	---

**Mapa de Relaciones Curriculares  
Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)  
Área / Materia: Ciencias de la Naturaleza**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos tecnocientíficos y sus aplicaciones.</p> <p>8. Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente, con atención particular a los problemas a los que se enfrenta hoy la humanidad y la necesidad de búsqueda y aplicación de soluciones, sujetas al principio de precaución, para avanzar hacia un futuro sostenible.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>1.1. Familiarización con las características básicas del trabajo científico, por medio de: planteamiento de problemas, discusión de su interés, formulación de conjeturas, diseños experimentales, etc., para comprender mejor los fenómenos naturales y resolver los problemas que su estudio plantea.</p> <p>1.2. Utilización de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre los fenómenos naturales.</p> <p>1.3. Interpretación de información de carácter científico y utilización de dicha información para formarse una opinión propia y expresarse adecuadamente.</p> <p>1.4. Reconocimiento de la importancia del conocimiento científico para tomar decisiones sobre los objetos y sobre uno mismo.</p> <p>1.5. Utilización correcta de los materiales e instrumentos básicos de un laboratorio y respeto por las normas de seguridad en el mismo.</p> <p>Bloque 2. Materia y energía.</p> <p>2.1. La energía en los sistemas materiales.</p> <p>2.2. La energía como concepto fundamental para el estudio de los cambios. Valoración del papel de la energía en nuestras vidas.</p> <p>2.3. Análisis y valoración de las diferentes fuentes de energía, renovables y no renovables.</p> <p>2.4. Problemas asociados a la obtención, transporte y utilización de la energía.</p> <p>2.5. Toma de conciencia de la importancia del ahorro energético.</p>	<p>1. Utilizar el concepto cualitativo de energía para explicar su papel en las transformaciones que tienen lugar en nuestro entorno y reconocer la importancia y repercusiones para la sociedad y el medio ambiente de las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables.</p>	<p>CIMF CCLI CSYC</p>	<p>CNAT 1.1. Utiliza el concepto cualitativo de energía para explicar su papel en las transformaciones que tienen lugar en nuestro entorno. (CIMF,CCLI)</p> <p>CNAT 1.2. Explica las repercusiones para la sociedad y el medio ambiente de las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables. (CIMF,CCLI,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos tecnocientíficos y sus aplicaciones.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.                      1.1. Familiarización con las características básicas del trabajo científico, por medio de: planteamiento de problemas, discusión de su interés, formulación de conjeturas, diseños experimentales, etc., para comprender mejor los fenómenos naturales y resolver los problemas que su estudio plantea.                      1.2. Utilización de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre los fenómenos naturales.                      1.3. Interpretación de información de carácter científico y utilización de dicha información para formarse una opinión propia y expresarse adecuadamente.                      1.4. Reconocimiento de la importancia del conocimiento científico para tomar decisiones sobre los objetos y sobre uno mismo.                      1.5. Utilización correcta de los materiales e instrumentos básicos de un laboratorio y respeto por las normas de seguridad en el mismo.                      Bloque 3. Transferencia de energía. Calor y temperatura.                      3.1. El calor como agente productor de cambios.                      3.2. Distinción entre calor y temperatura.                      3.3. Reconocimiento de situaciones y realización de experiencias sencillas en las que se manifiesten los efectos del calor sobre los cuerpos.                      3.4. Interpretación del calor como forma de transferencia de energía.                      3.5. Valoración de las aplicaciones de la utilización práctica del calor.</p>	<p>2. Resolver problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de temperatura y su medida, el equilibrio y desequilibrio térmico, los efectos del calor sobre los cuerpos y su forma de propagación.</p>	<p>CIMF                      CMAT                      CPAA</p>	<p>CNAT 2.1. Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de temperatura y su medida, el equilibrio y desequilibrio. (CIMF,CMAT,CPAA)                      CNAT 2.2. Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de los efectos del calor sobre los cuerpos y su forma de propagación. (CIMF,CMAT,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.                      1.2. Utilización de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre los fenómenos naturales.</p>	<p>3. Explicar fenómenos naturales referidos a la transmisión de la</p>	<p>CIMF                      CCLI                      CPAA</p>	<p>CNAT 3.1. Explica fenómenos naturales referidos a la transmisión de la luz y del sonido. (CIMF,CCLI)</p>

<p>las repercusiones de desarrollos tecnocientíficos y sus aplicaciones.</p>	<p>1.4. Reconocimiento de la importancia del conocimiento científico para tomar decisiones sobre los objetos y sobre uno mismo.                  Bloque 3. Transferencia de energía. Luz y sonido.                  3.1. Luz y visión: los objetos como fuentes secundarias de luz.                  3.2. Propagación rectilínea de la luz en todas direcciones.                  3.3. Reconocimiento de situaciones y realización de experiencias sencillas para ponerla de manifiesto. Sombras y eclipses.                  3.4. Estudio cualitativo de la reflexión y de la refracción.                  3.5. Descomposición de la luz: interpretación de los colores.                  3.6. Sonido y audición. Propagación y reflexión del sonido.                  3.7. Valoración del problema de la contaminación acústica y lumínica.</p>	<p>luz y del sonido y reproducir algunos de ellos teniendo en cuenta sus propiedades.</p>		<p>CNAT 3.2. Reproduce algunos fenómenos naturales teniendo en cuenta sus propiedades.                  (CIMF,CPAA)</p>
--	---	---	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos tecnocientíficos y sus aplicaciones.                  4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.                  1.2. Utilización de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre los fenómenos naturales.                  Bloque 4. Transformaciones geológicas debidas a la energía interna de la Tierra.                  4.1. Transferencia de energía en el interior de la Tierra.                  4.2. Las manifestaciones de la energía interna de la Tierra: erupciones volcánicas y terremotos.                  4.3. Valoración de los riesgos volcánico y sísmico e importancia de su predicción y prevención.                  4.4. Identificación de rocas magmáticas y metamórficas y relación entre su textura y su origen.                  4.5. Manifestaciones de la geodinámica interna en el relieve terrestre.</p>	<p>4. Identificar las acciones de los agentes geológicos internos en el origen del relieve terrestre, así como en el proceso de formación de las rocas magmáticas y meta- mórficas.</p>	<p>CIMF</p>	<p>CNAT 4.1. Identifica las acciones de los agentes geológicos internos en el origen del relieve terrestre.                  (CIMF)                  CNAT 4.2. Identifica el proceso de formación de las rocas magmáticas y meta-mórficas.                  (CIMF)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos tecnocientíficos y sus aplicaciones.	Bloque 1. Contenidos comunes. 1.2. Utilización de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre los fenómenos naturales. Bloque 4. Transformaciones geológicas debidas a la energía interna de la Tierra. 4.3. Valoración de los riesgos volcánico y sísmico e importancia de su predicción y prevención.	5. Reconocer y valorar los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y en su prevención y predicción.	CIMF CAIP	CNAT 5.1. Reconoce y valora los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y en su prevención y predicción. (CIMF,CAIP)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global. 4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.	Bloque 1. Contenidos comunes. 1.2. Utilización de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre los fenómenos naturales. Bloque 5. La vida en acción. Las funciones vitales. 5.1. La nutrición: obtención y uso de materia y energía por los seres vivos. Nutrición autótrofa y heterótrofa. La importancia de la fotosíntesis en la vida de la Tierra. 5.2. La respiración en los seres vivos. 5.3. Las funciones de relación: percepción, coordinación y movimiento. 5.4. Características de la reproducción sexual y asexual. 5.5. Observación y descripción de ciclos vitales en animales y plantas.	6. Interpretar los aspectos relacionados con las funciones vitales de los seres vivos a partir de distintas observaciones y experiencias realizadas con organismos sencillos, comprobando el efecto que tienen determinadas variables en los procesos de nutrición, relación y reproducción.	CIMF TICD CMAT CPAA	CNAT 6.1. Interpreta los aspectos relacionados con las funciones vitales de los seres vivos a partir de distintas observaciones y experiencias realizadas con organismos sencillos. (CIMF,TICD) CNAT 6.2. Comprueba el efecto que tienen determinadas variables en los procesos de nutrición, relación y reproducción. (CIMF,CMAT,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de las ciencias de la	Bloque 6. El medio ambiente natural. 6.1. Biosfera, ecosfera y ecosistema. Identificación de los	7. Identificar los componentes	CIMF CPAA	CNAT 7.1. Identifica los componentes bióticos y abióticos

<p>naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos tecnocientíficos y sus aplicaciones.</p> <p>3. Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como comunicar a otros argumentaciones y explicaciones</p> <p>4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.</p>	<p>componentes de un ecosistema. Influencia de los factores abióticos y bióticos en los ecosistemas.</p> <p>6.2. Ecosistemas acuáticos de agua dulce y marinos. Ecosistemas terrestres: los biomas.</p> <p>6.3. El papel que desempeñan los organismos productores, consumidores y descomponedores en el ecosistema.</p> <p>6.4. Realización de indagaciones sencillas sobre algún ecosistema del entorno.</p>	<p>bióticos y abióticos de un ecosistema cercano, valorar su diversidad y representar gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos del mismo, así como conocer las principales características de los grandes biomas de la Tierra.</p>	<p>CMAT</p>	<p>de un ecosistema cercano. (CIMF)</p> <p>CNAT 7.2. Valora la diversidad de un ecosistema cercano. (CIMF,CPAA)</p> <p>CNAT 7.3. Representa gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos de un ecosistema. (CIMF,CMAT)</p> <p>CNAT 7.4. Conoce las principales características de los grandes biomas de la Tierra. (CIMF)</p>
--	--	---	-------------	--

**Mapa de Relaciones Curriculares**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Ciencias Sociales Geografía e Historia**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>09. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.</p> <p>04. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.</p> <p>11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.</p>	<p>Bloque 2. Población y sociedad.</p> <p>2.1. La población. Distribución. Aplicación de los conceptos básicos de demografía a la comprensión de los comportamientos demográficos actuales, análisis y valoración de sus consecuencias en el mundo y en España. Lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos.</p>	<p>1. Describir los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis, caracterizando las tendencias predominantes y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y sus consecuencias.</p>	<p>CSYC CIMF</p>	<p>CSGH 1.1. Describe los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis. (CSYC,CIMF)</p> <p>CSGH 1.2. Identifica las tendencias predominantes determinadas por los comportamientos demográficos. (CSYC,CIMF)</p> <p>CSGH 1.3. Analiza el actual régimen demográfico español y sus consecuencias. (CSYC,CIMF)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>01. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos,</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>1.2. Reconocimiento de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos distinguiendo su naturaleza.</p>	<p>2. Identificar los rasgos característicos de la</p>	<p>CSYC CIMF</p>	<p>CSGH 2.1. Identifica los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la</p>

<p>económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes. 04. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.</p>	<p>Identificación de la multiplicidad causal en los hechos sociales. Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia. Bloque 2. Población y sociedad. 2.2. Las sociedades actuales. Estructura y diversidad. Desigualdades y conflictos. Caracterización de la sociedad europea y española. Inmigración e integración. Análisis y valoración relativa de las diferencias culturales.</p>	<p>sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p>		<p>variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración. (CSYC) CSGH 2.2. Reconoce la pertenencia al mundo occidental y expone alguna situación que refleje desigualdad social. (CSYC,CIMF)</p>
--	--	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>01. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes. 02. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.</p>	<p>Bloque 2. Población y sociedad. 2.3. La vida en el espacio urbano. Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana. Funciones e identificación espacial de la estructura urbana. Problemas urbanos. Las ciudades españolas.</p>	<p>3. Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas.</p>	<p>CSYC CMAT CPAA CIMF</p>	<p>CSGH 3.1. Analiza el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes. (CSYC,CMAT,CPAA,CIMF) CSGH 3.2. Aplica el conocimiento relacionado con el crecimiento en las zonas urbanas y los problemas que plantean en los habitantes la diferenciación del espacio funcional en ejemplos de ciudades españolas. (CSYC,CIMF,CPAA)</p>



Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>01. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.</p> <p>08. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>1.5. Análisis de algún aspecto de la época medieval o moderna relacionado con un hecho o situación relevante de la actualidad.</p> <p>Bloque 3. Las sociedades preindustriales.</p> <p>3.1. La sociedad medieval. Origen y expansión del Islam. La sociedad, la economía y el poder en la Europa feudal. El resurgir de la ciudad y el intercambio comercial. La cultura y el arte medieval, el papel de la Iglesia.</p>	<p>4. Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales y reconocer su evolución hasta la aparición del Estado moderno.</p>	<p>CSYC CCLI CPAA</p>	<p>CSGH 4.1. Describe los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales. (CSYC,CCLI)</p> <p>CSGH 4.2. Reconoce la evolución desde la Europa feudal hasta la aparición del Estado moderno. (CSYC,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>05. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>1.1. Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.</p> <p>Bloque 3. Las sociedades preindustriales.</p> <p>3.2. La Península Ibérica en la Edad Media. Al Andalus y los reinos cristianos. La forma de vida en las ciudades cristianas y musulmanas.</p>	<p>5. Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p>	<p>CSYC CMAT CCYA</p>	<p>CSGH 5.1. Sitúa en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media. (CSYC,CMAT)</p> <p>CSGH 5.2. Reconoce en la España actual ejemplos de la pervivencia del legado cultural y artístico de la Edad Media en la Península Ibérica. (CSYC,CCYA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>05. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.</p>	<p>Bloque 3. Las sociedades preindustriales. 3.3. Características del Estado Moderno en Europa. 3.4. Evolución política y económica de la Península Ibérica en la época moderna. La monarquía hispánica y la colonización de América. Arte y cultura en la época moderna.</p>	<p>6. Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p>	<p>CSYC</p>	<p>CSGH 6.1. Distingue los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español. (CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>09. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes. 1.4. Reconocimiento de elementos básicos que caracterizan los estilos artísticos e interpretación de obras significativas considerando su contexto. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.</p>	<p>7. Identificar las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos.</p>	<p>CSYC CCYA CIMF CPAA</p>	<p>CSGH 7.1. Identifica las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen. (CSYC,CCYA,CIMF) CSGH 7.2. Aplica el conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de los estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna. (CSYC,CCYA,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.</p> <p>09. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.</p> <p>06. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.</p> <p>08. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>1.3. Búsqueda, obtención y selección de información del entorno, de fuentes escritas, iconográficas, gráficas, audiovisuales y proporcionadas por las tecnologías de la información. Elaboración escrita de la información obtenida. Transformación de información estadística en gráficos.</p>	<p>8. Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.</p>	<p>CSYC CAIP CPAA TICD CCLI</p>	<p>CSGH 8.1. Realiza de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema. (CSYC,CAIP,CPAA)</p> <p>CSGH 8.2. Utiliza fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), para la realización de un trabajo. (CSYC,TICD)</p> <p>CSGH 8.3. ? Selecciona la información pertinente, integrándola en un esquema o guión para la realización de un trabajo. (CSYC,TICD)</p> <p>CSGH 8.4. Comunica los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado. (CSYC,CCLI)</p>

**Mapa de Relaciones Curriculares  
Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)  
Área / Materia: Tecnologías**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Abordar con autonomía y creatividad, individualmente y en grupo, problemas tecnológicos trabajando de forma ordenada y metódica para estudiar el problema, recopilar y seleccionar información procedente de distintas fuentes, elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar, planificar y construir objetos o sistemas que resuelvan el problema estudiado y evaluar su idoneidad desde distintos puntos de vista.</p> <p>2. Disponer de destrezas técnicas y conocimientos suficientes para el análisis, intervención, diseño, elaboración y manipulación de forma segura y precisa de materiales, objetos y sistemas tecnológicos.</p> <p>3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usar los y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.</p> <p>4. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.</p> <p>5. Adoptar actitudes favorables a la resolución de problemas técnicos, desarrollando interés y curiosidad hacia la actividad tecnológica, analizando y</p>	<p>Bloque 1. Proceso de resolución de problemas tecnológicos.</p> <p>1.1. Fases del proyecto técnico. Elaboración de ideas y búsqueda de soluciones. Distribución de tareas y responsabilidades, cooperación y trabajo en equipo.</p> <p>1.2. Realización de documentos técnicos. Diseño, planificación y construcción de prototipos o maquetas mediante el uso de materiales, herramientas y técnicas adecuadas.</p> <p>1.3. Evaluación del proceso creativo, de diseño y de construcción. Análisis y valoración de las condiciones del entorno de trabajo.</p> <p>1.4. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para la confección, desarrollo, publicación y difusión del proyecto.</p>	<p>1. Valorar las necesidades del proceso tecnológico empleando la resolución técnica de problemas analizando su contexto, proponiendo soluciones alternativas y desarrollando la más adecuada. Elaborar documentos técnicos empleando recursos verbales y gráficos.</p>	<p>CIMF CAIP CPAA CMAT CCLI</p>	<p>TECS 1.1. Valora la necesidad del proceso tecnológico empleado en la resolución de problemas. (CIMF,CAIP,CPAA)</p> <p>TECS 1.2. Propone soluciones alternativas a la resolución de problemas tecnológicos y desarrolla la más adecuada. (CAIP,CIMF,CPAA)</p> <p>TECS 1.3. Elabora documentos técnicos empleando recursos verbales y gráficos. (CIMF,CMAT,CCLI,CAIP)</p>

<p>valorando críticamente la investigación y el desarrollo tecnológico y su influencia en la sociedad, en el medio ambiente, en la salud y en el bienestar personal y colectivo.</p> <p>8. Actuar de forma dialogante, flexible y responsable en el trabajo en equipo, en la búsqueda de soluciones, en la toma de decisiones y en la ejecución de las tareas encomendadas con actitud de respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad.</p>			
---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Abordar con autonomía y creatividad, individualmente y en grupo, problemas tecnológicos trabajando de forma ordenada y metódica para estudiar el problema, recopilar y seleccionar información procedente de distintas fuentes, elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar, planificar y construir objetos o sistemas que resuelvan el problema estudiado y evaluar su idoneidad desde distintos puntos de vista.</p> <p>2. Disponer de destrezas técnicas y conocimientos suficientes para el análisis, intervención, diseño, elaboración y manipulación de forma segura y precisa de materiales, objetos y sistemas tecnológicos.</p> <p>3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usar los y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.</p> <p>4. Expresar y comunicar ideas y</p>	<p>Bloque 1. Proceso de resolución de problemas tecnológicos.</p> <p>1.1. Fases del proyecto técnico. Elaboración de ideas y búsqueda de soluciones. Distribución de tareas y responsabilidades, cooperación y trabajo en equipo.</p> <p>1.2. Realización de documentos técnicos. Diseño, planificación y construcción de prototipos o maquetas mediante el uso de materiales, herramientas y técnicas adecuadas.</p> <p>1.3. Evaluación del proceso creativo, de diseño y de construcción. Análisis y valoración de las condiciones del entorno de trabajo.</p> <p>1.4. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para la confección, desarrollo, publicación y difusión del proyecto.</p>	<p>2. Realizar las operaciones técnicas previstas en un plan de trabajo utilizando los recursos materiales y organizativos con criterios de economía, seguridad y respeto al medio ambiente y valorando las condiciones del entorno de trabajo</p>	<p>CIMF CMAT CSYC CAIP</p>	<p>TECS 2.1. Realiza operaciones técnicas previstas en un plan de trabajo. (CIMF,CMAT,CSYC)</p> <p>TECS 2.2. Utiliza recursos materiales y organiza operaciones técnicas con criterios de economía, seguridad y respeto al medio ambiente (CIMF,CSYC,CAIP,CMAT)</p> <p>TECS 2.3. Valora las condiciones del entorno de trabajo. (CIMF,CSYC)</p>

<p>soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.</p> <p>5. Adoptar actitudes favorables a la resolución de problemas técnicos, desarrollando interés y curiosidad hacia la actividad tecnológica, analizando y valorando críticamente la investigación y el desarrollo tecnológico y su influencia en la sociedad, en el medio ambiente, en la salud y en el bienestar personal y colectivo.</p> <p>8. Actuar de forma dialogante, flexible y responsable en el trabajo en equipo, en la búsqueda de soluciones, en la toma de decisiones y en la ejecución de las tareas encomendadas con actitud de respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad.</p>				
---	--	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Comprender las funciones de los componentes físicos de un ordenador así como su funcionamiento y formas de conectarlos. Manejar con soltura aplicaciones informáticas que permitan buscar, almacenar, organizar, manipular, recuperar y presentar información, empleando de forma habitual las redes de comunicación.</p> <p>7. Asumir de forma crítica y activa el avance y la aparición de nuevas tecnologías, incorporándolas al quehacer cotidiano.</p>	<p>Bloque 2. Hardware y sistemas operativos.</p> <p>2.1. Análisis de los elementos de un ordenador y otros dispositivos electrónicos. Funcionamiento, manejo básico y conexionado de los mismos.</p> <p>2.2. Empleo del sistema operativo como interfaz hombre-máquina. Almacenamiento, organización y recuperación de la información en soportes físicos, locales y extraíbles.</p> <p>2.3. Instalación de programas y realización de tareas básicas de mantenimiento del sistema. Acceso a recursos compartidos en redes locales y puesta a disposición de los mismos.</p>	<p>3. Identificar y conectar componentes físicos de un ordenador y otros dispositivos electrónicos.</p> <p>Manejar el entorno gráfico de los sistemas operativos como interfaz de comunicación con la máquina.</p>	<p>CIMF TICD</p>	<p>TECS 3.1. Identifica y conecta componentes físicos de un ordenador y otros dispositivos electrónicos (CIMF,TICD)</p> <p>TECS 3.2. Maneja el entorno gráfico de los sistemas operativos como interfaz de comunicación con la máquina (CIMF,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Disponer de destrezas técnicas y conocimientos suficientes para el análisis, intervención, diseño, elaboración y manipulación de forma segura y precisa de materiales, objetos y sistemas tecnológicos.</p> <p>3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usar los y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.</p> <p>4. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.</p>	<p>Bloque 3. Materiales de uso técnico.</p> <p>3.1. Análisis de materiales y técnicas básicas e industriales empleadas en la construcción y fabricación de objetos.</p> <p>3.2. Madera, metales, materiales plásticos, cerámicos y pétreos. Trabajo en el taller con materiales comerciales y reciclados, empleando las herramientas de forma adecuada y segura.</p>	<p>4. Describir propiedades básicas de materiales técnicos y sus variedades comerciales: madera, metales, materiales plásticos, cerámicos y pétreos. Identificarlos en aplicaciones comunes y emplear técnicas básicas de conformación, unión y acabado.</p>	<p>CIMF CCLI CPAA</p>	<p>TECS 4.1. Describe propiedades básicas de materiales técnicos y sus variedades comerciales: madera, metales, materiales plásticos, cerámicos y pétreos. (CIMF,CCLI)</p> <p>TECS 4.2. Identifica los materiales y sus variedades en aplicaciones comunes básicas de conformación, unión y acabado. (CIMF,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.</p>	<p>Bloque 4. Técnicas de expresión y comunicación.</p> <p>4.1. Uso de instrumentos de dibujo y aplicaciones de diseño gráfico por ordenador, para la realización de bocetos y croquis, empleando escalas, acotación y sistemas de representación normalizados.</p> <p>4.2. Conocimiento y aplicación de la terminología y procedimientos básicos de los procesadores de texto, hojas de cálculo y las herramientas de presentaciones. Edición y mejora de documentos.</p>	<p>5. Representar mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos sencillos, aplicando criterios de normalización.</p>	<p>CIMF CMAT CAIP</p>	<p>TECS 5.1. Representa mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos sencillos, aplicando criterios de normalización. (CIMF,CMAT,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Expresar y comunicar ideas y</p>	<p>Bloque 4. Técnicas de expresión y comunicación.</p>	<p>6. Elaborar,</p>	<p>CIMF</p>	<p>TECS 6.1. Elabora, almacena y</p>

<p>soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.</p>	<p>4.1. Uso de instrumentos de dibujo y aplicaciones de diseño gráfico por ordenador, para la realización de bocetos y croquis, empleando escalas, acotación y sistemas de representación normalizados. 4.2. Conocimiento y aplicación de la terminología y procedimientos básicos de los procesadores de texto, hojas de cálculo y las herramientas de presentaciones. Edición y mejora de documentos.</p>	<p>almacenar y recuperar documentos en soporte electrónico que incorporen información textual y gráfica</p>	<p>TICD CCLI</p>	<p>recupera documentos en soporte electrónico que incorporen información textual y gráfica. (CIMF,TICD,CCLI)</p>
--	---	---	----------------------	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>8. Actuar de forma dialogante, flexible y responsable en el trabajo en equipo, en la búsqueda de soluciones, en la toma de decisiones y en la ejecución de las tareas encomendadas con actitud de respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad.</p>	<p>Bloque 5. Estructuras. 5.1. Elementos de una estructura y esfuerzos a los que están sometidos. Análisis de la función que desempeñan. 5.2. Diseño, planificación y construcción en grupo de estructuras utilizando distintos tipos de apoyo y triangulación.</p>	<p>7. Analizar y describir en las estructuras del entorno los elementos resistentes y los esfuerzos a que están sometidos.</p>	<p>CIMF CPAA CCLI</p>	<p>TECS 7.1. Analiza y describe en las estructuras del entorno los elementos resistentes y los esfuerzos a que están sometidos. (CIMF,CPAA,CCLI)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Disponer de destrezas técnicas y conocimientos suficientes para el análisis, intervención, diseño, elaboración y manipulación de forma segura y precisa de materiales, objetos y sistemas tecnológicos. 3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usar los y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.</p>	<p>Bloque 6. Mecanismos. 6.1. Mecanismos de transmisión y transformación de movimiento. Relación de transmisión. Análisis de su función en máquinas. 6.2. Uso de simuladores para recrear la función de estos operadores en el diseño de prototipos. 6.3. Diseño y construcción de maquetas que incluyan mecanismos de transmisión y transformación del movimiento</p>	<p>8. Identificar y manejar operadores mecánicos encargados de la transformación y transmisión de movimientos en máquinas. Explicar su funcionamiento en el conjunto y, en su caso, calcular la relación de transmisión.</p>	<p>CIMF CAIP CCLI CPAA CMAT</p>	<p>TECS 8.1. Identifica y maneja operadores mecánicos encargados de la transformación y transmisión de movimientos en máquinas. (CIMF,CAIP) TECS 8.2. Explica el funcionamiento de operadores mecánicos en el conjunto encargados de la transformación y transmisión de movimientos en máquinas (CIMF,CCLI,CPAA) TECS 8.3. Calcula la relación de transmisión de operadores</p>



				mecánicos en el conjunto encargados de la transformación y transmisión de movimientos en máquinas. (CIMF,CMAT)
--	--	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usar los y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.</p> <p>5. Adoptar actitudes favorables a la resolución de problemas técnicos, desarrollando interés y curiosidad hacia la actividad tecnológica, analizando y valorando críticamente la investigación y el desarrollo tecnológico y su influencia en la sociedad, en el medio ambiente, en la salud y en el bienestar personal y colectivo.</p>	<p>Bloque 7. Electricidad.</p> <p>7.1. Experimentación de los efectos de la corriente eléctrica: luz, calor y electromagnetismo. Determinación del valor de las magnitudes eléctricas mediante instrumentos de medida.</p> <p>7.2. Aplicaciones de la electricidad en sistemas técnicos. Circuito eléctrico: funcionamiento, elementos, simbología y diseño.</p> <p>7.3. Empleo de simuladores para la comprobación del funcionamiento de diferentes circuitos eléctricos. Realización de montajes de circuitos característicos.</p> <p>7.4. Valoración crítica de los efectos del uso de la energía eléctrica sobre el medio ambiente.</p>	<p>9. Valorar los efectos de la energía eléctrica y su capacidad de conversión en otras manifestaciones energéticas. Utilizar correctamente instrumentos de medida de magnitudes eléctricas básicas. Diseñar y simular circuitos con simbología adecuada y montar circuitos formados por operadores elementales.</p>	<p>CIMF CMAT CCLI CPAA</p>	<p>TECS 9.1. Valora los efectos de la energía eléctrica y su capacidad de conversión en otras manifestaciones energéticas. (CIMF,CMAT,CCLI)</p> <p>TECS 9.2. Utiliza correctamente instrumentos de medida de magnitudes eléctricas básicas. (CIMF,CMAT)</p> <p>TECS 9.3. Diseña y simula circuitos con simbología adecuada y monta circuitos formados por operadores elementales. (CIMF,CPAA,CMAT)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Asumir de forma crítica y activa el avance y la aparición de nuevas tecnologías, incorporándolas al quehacer cotidiano.</p>	<p>Bloque 8. Tecnologías de la comunicación. Internet.</p> <p>8.1. Internet: conceptos, terminología, estructura y funcionamiento.</p> <p>8.2. Herramientas y aplicaciones básicas para la búsqueda, descarga, intercambio y publicación de la información.</p> <p>8.3. Actitud crítica y responsable hacia la propiedad y la</p>	<p>10. Acceder a Internet para la utilización de servicios básicos: navegación para la localización de información, correo</p>	<p>CIMF TICD CPAA CCLI CSYC</p>	<p>TECS 10.1. Localiza información requerida en Internet. (CIMF,TICD,CPAA)</p> <p>TECS 10.2. Remite y recibe por correo electrónico datos sobre temas dados. (CIMF,TICD,CPAA,CCLI)</p>

	distribución del «software» y de la información: tipos de licencias de uso y distribución.	electrónico, comunicación intergrupal y de publicación de información.	TECS 10.3. Utiliza plataformas on-line para intercambio grupal de información. (CIMF,TICD,CSYC,CPAA,CCLI)
--	--	--	--

**Mapa de Relaciones Curriculares**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Educación Plástica y Visual**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
3. Comprender las relaciones del lenguaje plástico y visual con otros lenguajes y elegir la fórmula expresiva más adecuada en función de las necesidades de comunicación.	Bloque 1. Observación. 1.2. El lenguaje y la comunicación visual: finalidad informativa, comunicativa, expresiva y estética.	1. Identificar los elementos constitutivos esenciales (configuraciones estructurales, variaciones cromáticas, orientación espacial y textura) de objetos y/o aspectos de la realidad.	CCYA CMAT CIMF	EPV 1.1. Identifica configuraciones estructurales de objetos y/o aspectos de la realidad. (CCYA,CMAT,CIMF) EPV 1.2. Identifica variaciones cromáticas de objetos y/o aspectos de la realidad. (CCYA,CIMF) EPV 1.3. Identifica la orientación espacial y las texturas de objetos y/o aspectos de la realidad. (CCYA,CIMF,CMAT)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
7. Representar cuerpos y espacios simples mediante el uso de la perspectiva, las proporciones y la representación de las cualidades de las superficies y el detalle de manera que sean eficaces para la comunicación.	Bloque 2. Experimentación y descubrimiento. 2.4. Utilización de las bases de los sistemas convencionales proyectivos, con fines descriptivos y expresivos. 2.5. Sensibilización ante las variaciones visuales producidas por cambios luminosos. 2.6. Construcción de formas tridimensionales en función de una idea u objetivo con diversidad de materiales. 2.7. Interés por la búsqueda de nuevas soluciones.	2. Representar objetos e ideas de forma bi o tridimensional aplicando técnicas gráficas y plásticas y conseguir resultados concretos en función de unas intenciones en cuanto a los elementos visuales (luz, sombra, textura) y de relación.	CCYA CMAT CCLI CSYC CPAA	EPV 2.1. Representa objetos e ideas en forma bidimensional o tridimensional aplicando técnicas gráficas y plásticas. (CCYA,CMAT) EPV 2.2. Consigue resultados concretos en función de unas intenciones en cuanto a los elementos visuales (luz, sombra, textura) y de relación. (CCYA) EPV 2.3. Identifica el propósito en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado. (CCLI,CSYC,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Comprender las relaciones del lenguaje plástico y visual con otros lenguajes y elegir la fórmula expresiva más adecuada en función de las necesidades de comunicación.</p> <p>6. Utilizar las diversas técnicas plásticas y visuales y las Tecnologías de la Información y la comunicación para aplicarlas en las propias creaciones.</p>	<p>Bloque 3. Entorno audiovisual y multimedia.</p> <p>3.2. Estudio y experimentación a través de los procesos, técnicas y procedimientos propios de la fotografía, el vídeo y el cine, para producir mensajes visuales.</p> <p>3.3. Experimentación y utilización de recursos informáticos y las tecnologías para la búsqueda y creación de imágenes plásticas.</p> <p>3.4. Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y rechazo de los elementos de la misma que suponen discriminación sexual, social o racial.</p> <p>3.5. Reconocimiento y valoración del papel de la imagen en nuestro tiempo.</p> <p>3.1. Identificación del lenguaje visual y plástico en prensa, publicidad y televisión.</p>	<p>3. Diferenciar y reconocer los procesos, técnicas, estrategias y materiales en imágenes del entorno audiovisual y multimedia.</p>	<p>CCYA TICD</p>	<p>EPV 3.1. Diferencia y reconoce los procesos, técnicas, estrategias y materiales en imágenes del entorno audiovisual y multimedia. (CCYA,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Observar, percibir, comprender e interpretar de forma crítica las imágenes del entorno natural y cultural, siendo sensible a sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales.</p> <p>5. Utilizar el lenguaje plástico para representar emociones y sentimientos, vivencias e ideas, contribuyendo a la comunicación, reflexión crítica y respeto entre las personas.</p> <p>8. Planificar y reflexionar, de forma individual y cooperativamente, sobre el proceso de realización de un objeto partiendo de unos objetivos prefijados y revisar y valorar, al final de cada fase, el estado de su consecución.</p> <p>9. Relacionarse con otras personas participando en actividades de grupo con</p>	<p>Bloque 1. Observación.</p> <p>1.1. La percepción visual.</p> <p>1.2. El lenguaje y la comunicación visual: finalidad informativa, comunicativa, expresiva y estética.</p> <p>1.3. La imagen representativa y la imagen simbólica.</p> <p>1.4. Explotación de los posibles significados de una imagen según su contexto expresivo y referencial y descripción de los modos expresivos.</p> <p>1.5. Valoración de la imagen como medio de expresión.</p> <p>1.6. Interés por la observación sistemática.</p> <p>Bloque 2. Experimentación y descubrimiento.</p> <p>2.1. Realización de composiciones utilizando los elementos conceptuales propios del lenguaje visual como elementos de descripción y expresión, teniendo en cuenta conceptos de equilibrio, proporción y ritmo.</p> <p>Bloque 4. Expresión y creación.</p> <p>4.3. Creación colectiva de producciones plásticas.</p> <p>4.4. Representación personal de ideas (en función de</p>	<p>4. Elaborar y participar, activamente, en proyectos de creación visual cooperativos, como producciones videográficas o plásticas de gran tamaño, aplicando las estrategias propias y adecuadas del lenguaje visual y plástico.</p>	<p>CCYA TICD CPAA CIMF CSYC</p>	<p>EPV 4.1. Elabora producciones videográficas o plásticas. (CCYA,TICD)</p> <p>EPV 4.2. Participa en proyectos de creación visual cooperativos, como producciones video gráficas o plásticas de gran tamaño. (CCYA,TICD)</p> <p>EPV 4.3. Aplica estrategias propias y adecuadas del lenguaje visual y plástico en las creaciones. (CCYA,CPAA)</p> <p>EPV 4.4. Relaciona culturas con tradiciones religiosas exponiendo valores patrimoniales. (CIMF,CSYC)</p>

flexibilidad y responsabilidad, favoreciendo el diálogo, la colaboración y la comunicación.	unos objetivos), usando el lenguaje visual y plástico y mostrando iniciativa, creatividad e imaginación. 4.5. Responsabilidad en el desarrollo de la obra o de la actividad propia (individual o colectiva).			
---	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
7. Representar cuerpos y espacios simples mediante el uso de la perspectiva, las proporciones y la representación de las cualidades de las superficies y el detalle de manera que sean eficaces para la comunicación.	Bloque 2. Experimentación y descubrimiento. 2.3. Descubrimiento y representación objetiva y subjetiva de las formas (posición, situación, ritmos, claroscuro, imaginación, fantasía, etc.). Bloque 4. Expresión y creación. 4.1. Experimentación y utilización de técnicas en función de las intenciones expresivas y descriptivas.	5. Realizar creaciones plásticas siguiendo el proceso de creación y demostrando valores de iniciativa, creatividad e imaginación	CCYA CPAA CSYC CAIP	EPV 5.1. Realiza creaciones plásticas siguiendo el proceso de creación. (CCYA,CPAA) EPV 5.2. Demuestra valores de iniciativa, creatividad de imaginación. (CCYA,CSYC,CPAA,CAIP)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
4. Expresarse con creatividad, mediante las herramientas del lenguaje plástico y visual y saber relacionarlas con otros ámbitos de conocimiento.	Bloque 4. Expresión y creación. 4.1. Experimentación y utilización de técnicas en función de las intenciones expresivas y descriptivas.	6. Elegir y disponer de los materiales más adecuados para elaborar un producto visual y plástico en base a unos objetivos prefijados y a la autoevaluación continua del proceso de realización.	CCYA CPAA CAIP	EPV 6.1. Elige y dispone de los materiales más adecuados para elaborar un producto visual y plástico en base a unos objetivos prefijados. (CCYA,CPAA) EPV 6.2. Realiza una autoevaluación continua del proceso de realización de un producto audiovisual y plástico (CAIP,CCYA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Apreciar los valores culturales y estéticos, identificando, interpretando y	Bloque 5. Lectura y valoración de los referentes artísticos. 5.1. Lectura de imágenes, a través de los elementos	7. Diferenciar los distintos estilos y	CCYA CSYC	EPV 7.1. Diferencia los distintos estilos y tendencias de las artes

<p>valorando sus contenidos; entenderlos como parte de la diversidad cultural, contribuyendo a su respeto, conservación y mejora.</p>	<p>visuales, conceptuales y relacionales, estableciendo los mensajes y funciones del patrimonio cultural propio detectando las similitudes y diferencias respecto a otras sociedades y culturas.</p> <p>5.2. Determinación de los valores plásticos y estéticos que destacan en una obra determinada (factores personales, sociales, plásticos, simbólicos, etc.</p> <p>5.3. Diferenciación de los distintos estilos y tendencias de las artes visuales valorando, respetando y disfrutando del patrimonio histórico y cultural.</p> <p>5.4. Realización de esquemas y síntesis sobre algunas obras para subrayar los valores destacables.</p> <p>5.5. Aceptación y respeto hacia las obras de los demás.</p>	<p>tendencias de las artes visuales a través del tiempo y atendiendo a la diversidad cultural.</p>		<p>visuales a través del tiempo. (CCYA,CSYC)                  EPV 7.2. Atiende a la diversidad cultural en los distintos estilos y tendencias de las artes visuales (CCYA,CSYC)</p>
---	---	--	--	---

**Mapa de Relaciones Curriculares**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Música**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
03. Escuchar una amplia variedad de obras, de distintos estilos, géneros, tendencias y culturas musicales, apreciando su valor como fuente de conocimiento, enriquecimiento intercultural y placer personal e interesándose por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.	Bloque 1. Escucha. 1.1. Aplicación de estrategias de atención, audición interior, memoria comprensiva y anticipación durante la propia interpretación y creación musical. Bloque 4. Contextos musicales. 4.2. Reconocimiento de la pluralidad de estilos en la música actual. 4.1. Conocimiento de las manifestaciones musicales más significativas del patrimonio musical occidental y de otras culturas.	1. Reconocer auditivamente y determinar la época o cultura a la que pertenecen distintas obras musicales escuchadas previamente en el aula, interesándose por ampliar sus preferencias.	CCYA CSYC CIMF	MUS 1.1. Se prepara para la audición evitando elementos que distraigan así como ruidos que distorsionen. (CCYA,CSYC) MUS 1.2. Discrimina melodías por cultura, señalando aquellas que son propias de la occidental. (CCYA,CIMF) MUS 1.3. Clasifica en el tiempo las composiciones musicales escuchadas. (CCYA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
08. Comprender y apreciar las relaciones entre el lenguaje musical y otros lenguajes y ámbitos de conocimiento, así como la función y significado de la música en diferentes producciones artísticas y audiovisuales y en los medios de comunicación.	Bloque 1. Escucha. 1.2. Utilización de recursos corporales, vocales e instrumentales, medios audiovisuales y tecnologías, textos, partituras, musicogramas y otras representaciones gráficas para la comprensión de la música escuchada. 1.3. Elementos que intervienen en la construcción de una obra musical (melodía, ritmo, armonía, timbre, textura, forma, tempo y dinámica) e identificación de los mismos en la audición y el análisis de obras musicales. 1.5. Audición, análisis elemental y apreciación crítica de obras vocales e instrumentales de distintos estilos, géneros, tendencias y culturas musicales, incluyendo las interpretaciones y composiciones realizadas en el aula. 1.4. Clasificación y discriminación auditiva de los diferentes tipos de voces e instrumentos y de distintas agrupaciones vocales e instrumentales.	2. Identificar y describir, mediante el uso de distintos lenguajes (gráfico, corporal o verbal) algunos elementos y formas de organización y estructuración musical (ritmo, melodía, textura, timbre, repetición, imitación, variación) de una obra musical interpretada en vivo o grabada.	CCYA	MUS 2.1. Utiliza elementos no convencionales para la notación de los elementos organizativos de una pieza musical. (CCYA) MUS 2.2. Usa para su interpretación elementos no convencionales de notación musical. (CCYA) MUS 2.3. Copia e interpreta textos musicales expresados en notación convencional (CCYA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>09. Elaborar juicios y criterios personales, mediante un análisis crítico de los diferentes usos sociales de la música, sea cual sea su origen, aplicándolos con autonomía e iniciativa a situaciones cotidianas y valorando su contribución a la vida personal y a la de la comunidad.</p>	<p>Bloque 1. Escucha.                      1.6. La música en directo: los conciertos y otras manifestaciones musicales.                      1.7. Interés por conocer músicas de distintas características y por ampliar y diversificar las propias preferencias musicales.                      1.8. Valoración de la audición como forma de comunicación y como fuente de conocimiento y enriquecimiento intercultural.                      1.9. Interés por desarrollar hábitos saludables de escucha y de respeto a los demás durante la escucha.</p>	<p>3. Comunicar a los demás juicios personales acerca de la música escuchada.</p>	<p>CCYA                      CSYC                      CMAT                      CCLI                      CAIP</p>	<p>MUS 3.1. Respeta los momentos de audición evitando crear situaciones que tiendan a la distracción de los demás miembros del curso a la escucha (CCYA,CSYC)                      MUS 3.2. Actúa ordenadamente en la expresión de sus ideas, respetando el turno de palabra y las intervenciones de los demás. (CCYA,CMAT,CCLI,CAIP)                      MUS 3.3. Argumenta motivadamente los elementos de juicio que le han llevado a una opinión, contrastando con aquéllas que sean opuestas a la propia sin que se genere violencia verbal. (CCYA,CCLI,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>02. Desarrollar y aplicar diversas habilidades y técnicas que posibiliten la interpretación (vocal, instrumental y de movimiento y danza) y la creación musical, tanto individuales como en grupo.</p>	<p>Bloque 2. Interpretación.                      2.1. La voz y la palabra como medios de expresión musical: características y habilidades técnicas e interpretativas. Exploración y descubrimiento de las posibilidades de la voz como medio de expresión musical y práctica de la relajación, la respiración, la articulación, la resonancia y la entonación.                      2.4. Agrupaciones vocales e instrumentales en la música de diferentes géneros, estilos y culturas. La interpretación individual y en grupo.                      2.6.- Experimentación y práctica de las distintas técnicas del movimiento y la danza, expresión de los contenidos musicales a través del cuerpo y el movimiento e</p>	<p>4. Participar en la interpretación en grupo de una pieza vocal, instrumental o coreográfica, adecuando la propia interpretación a la del conjunto y asumiendo distintos roles.</p>	<p>CCYA                      CAIP                      CSYC</p>	<p>MUS 4.1. Canta entonando con los demás miembros del grupo, aceptando el papel que le corresponda en la expresión artística. (CCYA,CAIP,CSYC)                      MUS 4.2. Danza melodías dadas, aceptando su papel en el grupo y colaborando para el mejor desarrollo de la expresión corporal de los demás miembros del grupo. (CCYA,CAIP,CSYC)</p>



	interpretación de un repertorio variado de danzas. 2.8. Interés por el conocimiento y cuidado de la voz, el cuerpo y los instrumentos.			MUS 4.3. Interpreta con instrumentos de percusión tanto de sonido determinado como no determinado, así como a la flauta dulce soprano o contralto melodías dadas y colaborando en la mejor interpretación grupal. (CCYA,CAIP,CSYC)
--	---	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
06. Conocer y utilizar diferentes medios audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación como recursos para la producción musical, valorando su contribución a las distintas actividades musicales y al aprendizaje autónomo de la música.	<p>Bloque 2. Interpretación.</p> <p>2.7. Utilización de los dispositivos e instrumentos electrónicos disponibles para la interpretación y grabación de piezas y actividades musicales y comentario crítico de las mismas.</p> <p>2.9. Aceptación y redistribución para mejorar las capacidades técnicas e interpretativas (vocal, instrumental y corporal) propias y respeto ante otras capacidades y formas de expresión.</p> <p>Bloque 3. Creación.</p> <p>3.4. Recursos para la conservación y difusión de las creaciones musicales. Registro de las composiciones propias, usando distintas formas de notación y diferentes técnicas de grabación. Valoración de la lectura y la escritura musical y de los distintos medios de grabación sonora como recursos para el registro y difusión de una obra musical.</p> <p>3.5. Utilización de recursos informáticos y otros dispositivos electrónicos en los procesos de creación musical.</p> <p>3.6. Sonorización de representaciones dramáticas, actividades de expresión corporal y danza e imágenes fijas y en movimiento en la realización de producciones audiovisuales.</p> <p>Bloque 4. Contextos musicales.</p> <p>4.4. El sonido y la música en los medios audiovisuales y en las tecnologías de la información y la comunicación. Valoración de los recursos tecnológicos como instrumentos para el conocimiento y disfrute de la música.</p>	5. Utilizar con autonomía algunos de los recursos tecnológicos disponibles, demostrando un conocimiento básico de las técnicas y procedimientos necesarios para grabar y reproducir música y para realizar sencillas producciones audiovisuales.	CCYA CAIP TICD CPAA	<p>MUS 5.1. Organiza archivos sonoros en diferentes formatos, clasificando las composiciones según instrucciones dadas, disponiéndolos para su reproducción. (CCYA,CAIP,TICD)</p> <p>MUS 5.2. Utiliza recursos de grabación sonora, adaptando y cuidando los detalles que eviten distorsión, reverberación o cualquier otra alteración sonora. (CCYA,CAIP,TICD,CPAA)</p> <p>MUS 5.3. Graba imágenes tanto fijas como animadas con criterios estéticos propios. (CCYA,CAIP,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>07. Participar en la organización y realización de actividades musicales desarrolladas en diferentes contextos, con respeto y disposición para superar estereotipos y prejuicios, tomando conciencia, como miembro de un grupo, del enriquecimiento que se produce con las aportaciones de los demás.</p> <p>08. Comprender y apreciar las relaciones entre el lenguaje musical y otros lenguajes y ámbitos de conocimiento, así como la función y significado de la música en diferentes producciones artísticas y audiovisuales y en los medios de comunicación.</p>	<p>Bloque 2. Interpretación.</p> <p>2.2. Los instrumentos y el cuerpo como medios de expresión musical: características y habilidades técnicas e interpretativas. Exploración de las posibilidades de diversas fuentes sonoras y práctica de habilidades técnicas para la interpretación.</p> <p>2.3. Práctica, memorización e interpretación de piezas vocales e instrumentales aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación.</p> <p>Bloque 3. Creación.</p> <p>3.1. La improvisación, la elaboración de arreglos y la composición como recursos para la creación musical. Improvisación vocal e instrumental, individual y en grupo, en respuesta a distintos estímulos musicales y extra-musicales.</p> <p>3.2. Elaboración de arreglos de canciones y piezas instrumentales, mediante la creación de acompañamientos sencillos y la selección de distintos tipos de organización musical (introducción, desarrollo, interludios, coda, acumulación, etc.).</p> <p>Bloque 4. Contextos musicales.</p> <p>4.3. Utilización de diversas fuentes de información para indagar sobre instrumentos, compositores y compositoras, intérpretes, conciertos y producciones musicales en vivo o grabadas.</p>	<p>6. Elaborar un arreglo para una canción o una pieza instrumental utilizando apropiadamente una serie de elementos dados.</p>	<p>CAIP CCYA CPAA</p>	<p>MUS 6.1. Produce ritmos para acompañar melodías dadas con medios fónicos corporales. (CAIP,CCYA)</p> <p>MUS 6.2. Adapta a la instrumentación Orff, así como a la flauta dulce melodías conocidas. (CCYA,CPAA,CAIP)</p> <p>MUS 6.3. Improvisa, crea, completa y juega con melodías y ritmos. (CCYA,CAIP,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>08. Comprender y apreciar las relaciones entre el lenguaje musical y otros lenguajes y ámbitos de conocimiento, así como la función y significado de la música en diferentes producciones artísticas y audiovisuales y en los medios de comunicación.</p>	<p>Bloque 2. Interpretación.</p> <p>2.5. Práctica de las pautas básicas de la interpretación: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto.</p>	<p>7. Leer distintos tipos de partituras en el contexto de las actividades musicales del aula como apoyo a las tareas de</p>	<p>CCYA CAIP TICD</p>	<p>MUS 7.1. Reconoce y clasifica ritmos. (CCYA)</p> <p>MUS 7.2. Lee esquemas rítmicos dados. (CCYA)</p> <p>MUS 7.3. Reconoce las</p>

		interpretación y audición.		notaciones en claves de sol. (CCYA) MUS 7.4. Interpreta melodías en los modos Do, Fa y Sol mayores, así como sus relativos menores. (CCYA) MUS 7.5. Selecciona piezas musicales para apoyo a imágenes o producciones artísticas de cualquier otro tipo. (CCYA,CAIP,TICD)
--	--	----------------------------	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
10. Valorar el silencio y el sonido como parte integral del medio ambiente y de la música, tomando conciencia de los problemas creados por la contaminación acústica y sus consecuencias.	Bloque 2. Interpretación. 2.10. Aceptación y cumplimiento de las normas que rigen la interpretación en grupo y aportación de ideas musicales que contribuyan al perfeccionamiento de la tarea común. Bloque 4. Contextos musicales. 4.5. La música al servicio de otros lenguajes: corporal, teatral, cinematográfico, radiofónico, publicitario. Análisis de la música utilizada en diferentes tipos de espectáculos y producciones audiovisuales. 4.6. El consumo de la música en la sociedad actual. Sensibilización y actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música y la polución sonora.	8. Identificar en el ámbito cotidiano situaciones en las que se produce un uso indiscriminado del sonido, analizando sus causas y proponiendo soluciones.	CCYA CCLI CIMF CAIP	MUS 8.1. Discrimina entre música y ruido encontrando los elementos que contribuyen a su diferenciación (CCYA,CCLI,CIMF,CAIP) MUS 8.2. Propone soluciones a ambientes sonoros insanos. (CAIP,CCYA,CCLI,CIMF) MUS 8.3. Expresa sensaciones y sentimientos generados en la producción artística tanto musical como en las combinación de modelos estéticos. (CAIP,CCYA,CCLI,CIMF)

**Mapa de Relaciones Curriculares**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Educación Física**

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>05. Planificar actividades que permitan satisfacer las necesidades en relación a las capacidades físicas y habilidades específicas a partir de la valoración del nivel inicial.</p> <p>02. Valorar la práctica habitual y sistemática de actividades físicas como medio para mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.</p>	<p>Bloque 1. Condición física y salud.</p> <p>1.1. Objetivos del calentamiento. Calentamiento general y específico. Identificación y realización de juegos y ejercicios dirigidos al calentamiento.</p> <p>1.2. Cualidades físicas relacionadas con la salud: resistencia aeróbica y flexibilidad.</p> <p>1.3. Control de la intensidad del esfuerzo: toma de la frecuencia cardiaca y cálculo de la zona de actividad.</p> <p>1.7. Relación entre hidratación y práctica de actividad física.</p> <p>1.8. Efectos que tienen sobre la salud determinados hábitos como el consumo de tabaco y alcohol.</p>	<p>1. Incrementar la resistencia aeróbica y la flexibilidad respecto a su nivel inicial.</p>	<p>CIMF CAIP</p>	<p>EFIS1.1. Incrementa la resistencia aeróbica respecto a su nivel inicial. (CIMF,CAIP)</p> <p>EFIS1.2. Incrementa la flexibilidad respecto a su nivel inicial. (CIMF,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>03. Realizar tareas dirigidas al incremento de las posibilidades de rendimiento motor, a la mejora de la condición física para la salud y al perfeccionamiento de las funciones de ajuste, dominio y control corporal, adoptando una actitud de autoexigencia en su ejecución.</p>	<p>Bloque 1. Condición física y salud.</p> <p>1.3. Control de la intensidad del esfuerzo: toma de la frecuencia cardiaca y cálculo de la zona de actividad.</p> <p>1.4. Acondicionamiento físico general con especial incidencia en la resistencia aeróbica y en la flexibilidad.</p> <p>1.5. Reconocimiento y valoración de la relación existente entre una buena condición física y la mejora de las condiciones de salud.</p> <p>1.6. Reconocimiento y valoración de la importancia de la adopción de una postura correcta en actividades cotidianas.</p>	<p>2. Reconocer a través de la práctica, las actividades físicas que se desarrollan en una franja de la frecuencia cardiaca beneficiosa para la salud.</p>	<p>CIMF</p>	<p>EFIS2.1. Reconoce a través de la práctica, las actividades físicas que se desarrollan en una franja de la frecuencia cardiaca beneficiosa para la salud. (CIMF)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>07. Conocer y realizar actividades</p>	<p>Bloque 2. Juegos y deportes.</p>	<p>3. Mostrar</p>	<p>CSYC</p>	<p>EFIS3.1. Muestra autocontrol en</p>

<p>deportivas y recreativas individuales, colectivas y de adversario, aplicando los fundamentos reglamentarios técnicos y tácticos en situaciones de juego, con progresiva autonomía en su ejecución.</p>	<p>2.1. Realización de gestos técnicos básicos e identificación de elementos reglamentarios de un deporte individual diferente al realizado en el curso anterior.                  2.2. Los deportes de adversario como fenómeno social y cultural.                  2.3. Realización de juegos y actividades con elementos técnicos, tácticos y reglamentarios de los deportes de adversario.                  2.4. Respeto y aceptación de las normas de los deportes de adversario y de las establecidas por el grupo.                  2.5. Práctica de los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios de un deporte colectivo.                  2.6. Autocontrol ante las situaciones de contacto físico que se dan en los juegos y el deporte.</p>	<p>autocontrol en la aplicación de la fuerza y en la relación con el adversario, ante situaciones de contacto físico en juegos y actividades de lucha.</p>	<p>CIMF</p>	<p>la aplicación de la fuerza y en la relación con el adversario, ante situaciones de contacto físico en juegos y actividades de lucha.                  (CSYC,CIMF)</p>
---	---	--	-------------	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>08. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades, juegos y deportes, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de habilidad.</p>	<p>Bloque 2. Juegos y deportes.                  2.7. Cooperación en las funciones atribuidas dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos comunes.                  2.8. Tolerancia y deportividad por encima de la búsqueda desmedida de los resultados.</p>	<p>4. Manifestar actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad tanto cuando se adopta el papel de participante como el de espectador en la práctica de un deporte colectivo.</p>	<p>CSYC CAIP</p>	<p>EFIS4.1. Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de participante en la práctica de un deporte colectivo.                  (CSYC,CAIP)                  EFIS4.2. Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de espectador en la práctica de un deporte colectivo.                  (CSYC,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>09. Practicar y diseñar actividades expresivas con o sin base musical, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión creativa.</p>	<p>Bloque 3. Expresión corporal.                  3.1. El lenguaje corporal y la comunicación no verbal.                  3.2. Los gestos y las posturas. Experimentación de actividades encaminadas al dominio, al control corporal y a la comunicación con los demás.</p>	<p>5. Crear y poner en práctica una secuencia armónica de movimientos corporales a partir</p>	<p>CCYA CPAA CAIP</p>	<p>EFIS5.1. Crea una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.                  (CCYA,CPAA)</p>

	<p>3.3. Control de la respiración y la relajación en las actividades expresivas.</p> <p>3.4. Realización de movimientos corporales globales y segmentarios con una base rítmica, combinando las variables de espacio, tiempo e intensidad, destacando su valor expresivo.</p> <p>3.5. Realización de improvisaciones colectivas e individuales como medio de comunicación espontánea.</p> <p>3.6. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la ejecución de los demás.</p>	<p>de un ritmo escogido.</p>		<p>EFIS5.2. Pone en práctica una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido. (CCYA,CAIP)</p>
--	--	------------------------------	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>06. Realizar actividades fíicodeportivas en el medio natural que tengan bajo impacto ambiental, contribuyendo a su conservación.</p> <p>10. Adoptar una actitud crítica ante el tratamiento del cuerpo, la actividad física y el deporte en el contexto social.</p>	<p>Bloque 4. Actividades en el medio natural.</p> <p>4.4. Respeto del medio ambiente y valoración del mismo como lugar rico en recursos para la realización de actividades recreativas.</p> <p>4.1. El senderismo: descripción, tipos de sendero, material y vestimenta necesaria.</p> <p>4.2. Realización de recorridos preferentemente en el medio natural.</p> <p>4.3. Toma de conciencia de los usos adecuados del medio urbano y natural.</p>	<p>6. Realizar de forma autónoma un recorrido de sendero cumpliendo normas de seguridad básicas y mostrando una actitud de respeto hacia la conservación del entorno en el que se lleva a cabo la actividad.</p>	<p>CIMF CSYC CAIP</p>	<p>EFIS6.1. Realiza de forma autónoma un recorrido de sendero cumpliendo normas de seguridad básicas. (CIMF,CSYC,CAIP)</p> <p>EFIS6.2. Muestra una actitud de respeto hacia la conservación del entorno en el que se lleva a cabo la actividad. (CSYC)</p>

**Perfil Área**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura**

Nº Ind.	Denominación
LCYL1.1	Reconoce, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL1.2	Reconoce, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales en el ámbito académico.
LCYL1.3	Capta la idea global y la relevancia de informaciones oídas en radio o en TV
LCYL1.4	Sigue instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje.
LCYL2.1	Extrae informaciones concretas en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL2.2	Identifica el propósito en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL2.3	Sigue instrucciones de cierta extensión en procesos poco complejos.
LCYL2.4	Identifica el tema general y temas secundarios
LCYL2.5	Distingue cómo está organizada la información.
LCYL3.1	Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte papel usando el registro adecuado.
LCYL3.2	Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte digital usando el registro adecuado.
LCYL3.3	Organiza las ideas con claridad.
LCYL3.4	Enlaza los enunciados en secuencias lineales cohesionadas.
LCYL3.5	Respeto las normas gramaticales y ortográficas.
LCYL3.6	Planifica y revisa sus textos antes de entregarlos.
LCYL4.1	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de medios audiovisuales.
LCYL4.2	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación.
LCYL5.1	Expone una opinión sobre la lectura personal de una obra adecuada a la edad.
LCYL5.2	Reconoce la estructura de la obra y los elementos del género

LCYL5.3	Argumenta su opinión sobre el valor del uso del lenguaje y el punto de vista del autor.
LCYL5.4	Diferencia contenido literal y sentido de la obra.
LCYL5.5	Relaciona el contenido con la propia experiencia.
LCYL6.1	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a los temas y motivos de la tradición.
LCYL6.2	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la caracterización de los subgéneros literarios.
LCYL6.3	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la versificación.
LCYL6.4	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo al uso del lenguaje.
LCYL6.5	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la funcionalidad de los recursos retóricos en el texto.
LCYL7.1	Compone textos en soporte papel tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula .
LCYL7.2	Compone textos en soporte digital tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula.
LCYL7.3	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte papel.
LCYL7.4	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte digital.
LCYL8.1	Aplica los conocimientos sobre la lengua para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos.
LCYL8.2	Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la composición de los textos propios de este curso.
LCYL8.3	Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la revisión progresivamente autónoma de los textos propios de este curso.
LCYL9.1	Conoce una terminología lingüística básica en las actividades de reflexión sobre el uso.



**Perfil Área**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Matemáticas**

Nº Ind.	Denominación
MAT1.1	Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos, sus operaciones y propiedades, para recoger, transformar e intercambiar información.
MAT1.2	Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos para resolver problemas relacionados con la vida diaria.
MAT2.1	Identifica relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica.
MAT2.2	Usa las relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica para resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana.
MAT3.1	Utiliza el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar e incorporar el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado como una herramienta más con la que abordar y resolver problemas.
MAT4.1	Estima y calcula longitudes.
MAT4.2	Estima y calcula áreas.
MAT4.3	Estima y calcula volúmenes
MAT4.4	Comprende los procesos de medida.
MAT4.5	Expresa el resultado de estimaciones o el cálculo en la unidad de medida más adecuada.
MAT5.1	Interpreta relaciones funcionales sencillas dadas en forma de tabla, gráfica, a través de una expresión algebraica o mediante un enunciado.
MAT5.2	Obtiene valores a partir de una tabla y extraer conclusiones acerca del fenómeno estudiado.
MAT6.1	Formula las preguntas adecuadas para conocer las características de una población.
MAT6.2	Recoge, organiza y presenta datos relevantes utilizando los métodos estadísticos apropiados y las herramientas informáticas adecuadas.
MAT7.1	Utiliza estrategias y técnicas de resolución de problemas, tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error sistemático, la división del problema en partes, así como la comprobación de la coherencia de la solución obtenida.
MAT7.2	Expresa, utilizando el lenguaje matemático adecuado a su nivel, el procedimiento que se ha seguido en la resolución de problemas.

**Perfil Área**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Lengua Extranjera**

Nº Ind.	Denominación
LEXT 1.1	Comprende la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.
LEXT 2.1	Dialoga coherentemente en situaciones de comunicación previamente planteadas.
LEXT 2.2	Aprovecha el lenguaje corporal y gestual en situaciones de comunicación.
LEXT 2.3	Emplea expresiones coloquiales dadas en situaciones de comunicación propuestas.
LEXT 2.4	Acerca su pronunciación a los estándares del idioma.
LEXT 3.1	Actúa según lo leído en textos relativos a temas tratados.
LEXT 4.1	Redacta con estructuras, conectores y léxico dados sobre temas tratados.
LEXT 4.2	Respeto la ortografía del vocabulario estudiado y los signos de puntuación en sus escritos.
LEXT 5.1	Se comunica con estructuras lingüísticas tratadas en contextos diferentes.
LEXT 5.2	Corrige su expresión o busca estrategias comunicativas en caso de incomprensión.
LEXT 5.3	Encuentra mecanismos de comprensión en situaciones de incomunicación
LEXT 6.1	Explica oralmente sus estrategias para hacerse entender.
LEXT 6.2	Explica oralmente sus estrategias para comprender lo que se le dice o lee.
LEXT 7.1	Presenta información solicitada a través de Internet.
LEXT 7.2	Mantiene e incrementa relaciones personales a través de medios web.
LEXT 7.3	Presenta escritos e ideas propias mediante aplicaciones informáticas.
LEXT 8.1	Identifica hábitos culturales propios de países hablantes del idioma
LEXT 8.2	Señala en mapas países o lugares hablantes del idioma.
LEXT 8.3	Organiza visitas virtuales de zonas de interés de algún lugar hablante del idioma.
LEXT 8.4	Declama obras literarias en la lengua extranjera.

**Perfil Área**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Ciencias de la Naturaleza**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 1.1	Utiliza el concepto cualitativo de energía para explicar su papel en las transformaciones que tienen lugar en nuestro entorno.
CNAT 1.2	Explica las repercusiones para la sociedad y el medio ambiente de las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables.
CNAT 2.1	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de temperatura y su medida, el equilibrio y desequilibrio.
CNAT 2.2	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de los efectos del calor sobre los cuerpos y su forma de propagación.
CNAT 3.1	Explica fenómenos naturales referidos a la transmisión de la luz y del sonido.
CNAT 3.2	Reproduce algunos fenómenos naturales teniendo en cuenta sus propiedades.
CNAT 4.1	Identifica las acciones de los agentes geológicos internos en el origen del relieve terrestre.
CNAT 4.2	Identifica el proceso de formación de las rocas magmáticas y meta-mórficas.
CNAT 5.1	Reconoce y valora los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y en su prevención y predicción.
CNAT 6.1	Interpreta los aspectos relacionados con las funciones vitales de los seres vivos a partir de distintas observaciones y experiencias realizadas con organismos sencillos.
CNAT 6.2	Comprueba el efecto que tienen determinadas variables en los procesos de nutrición, relación y reproducción.
CNAT 7.1	Identifica los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema cercano.
CNAT 7.2	Valora la diversidad de un ecosistema cercano.
CNAT 7.3	Representa gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos de un ecosistema.
CNAT 7.4	Conoce las principales características de los grandes biomas de la Tierra.

**Perfil Área**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Ciencias Sociales Geografía e Historia**

Nº Ind.	Denominación
CSGH 1.1	Describe los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis.
CSGH 1.2	Identifica las tendencias predominantes determinadas por los comportamientos demográficos.
CSGH 1.3	Analiza el actual régimen demográfico español y sus consecuencias.
CSGH 2.1	Identifica los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración.
CSGH 2.2	Reconoce la pertenencia al mundo occidental y expone alguna situación que refleje desigualdad social.
CSGH 3.1	Analiza el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes.
CSGH 3.2	Aplica el conocimiento relacionado con el crecimiento en las zonas urbanas y los problemas que plantean en los habitantes la diferenciación del espacio funcional en ejemplos de ciudades españolas.
CSGH 4.1	Describe los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales.
CSGH 4.2	Reconoce la evolución desde la Europa feudal hasta la aparición del Estado moderno.
CSGH 5.1	Sitúa en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media.
CSGH 5.2	Reconoce en la España actual ejemplos de la pervivencia del legado cultural y artístico de la Edad Media en la Península Ibérica.
CSGH 6.1	Distingue los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.
CSGH 7.1	Identifica las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen.
CSGH 7.2	Aplica el conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de los estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna.
CSGH 8.1	Realiza de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema.
CSGH 8.2	Utiliza fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), para la realización de un trabajo.

CSGH 8.3	Selecciona la información pertinente, integrándola en un esquema o guión para la realización de un trabajo.
CSGH 8.4	Comunica los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.

**Perfil Área**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Área / Materia: Educación Física**

Nº Ind.	Denominación
EFIS1.1	Incrementa la resistencia aeróbica respecto a su nivel inicial.
EFIS1.2	Incrementa la flexibilidad respecto a su nivel inicial.
EFIS2.1	Reconoce a través de la práctica, las actividades físicas que se desarrollan en una franja de la frecuencia cardiaca beneficiosa para la salud.
EFIS3.1	Muestra autocontrol en la aplicación de la fuerza y en la relación con el adversario, ante situaciones de contacto físico en juegos y actividades de lucha.
EFIS4.1	Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de participante en la práctica de un deporte colectivo.
EFIS4.2	Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de espectador en la práctica de un deporte colectivo.
EFIS5.1	Crea una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.
EFIS5.2	Pone en práctica una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.
EFIS6.1	Realiza de forma autónoma un recorrido de sendero cumpliendo normas de seguridad básicas.
EFIS6.2	Muestra una actitud de respeto hacia la conservación del entorno en el que se lleva a cabo la actividad.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Competencia en comunicación lingüística**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 1.1	Utiliza el concepto cualitativo de energía para explicar su papel en las transformaciones que tienen lugar en nuestro entorno.
CNAT 1.2	Explica las repercusiones para la sociedad y el medio ambiente de las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables.
CNAT 3.1	Explica fenómenos naturales referidos a la transmisión de la luz y del sonido.
CSGH 4.1	Describe los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales.
CSGH 8.4	Comunica los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.
LCYL1.1	Reconoce, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL1.2	Reconoce, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales en el ámbito académico.
LCYL1.3	Capta la idea global y la relevancia de informaciones oídas en radio o en TV
LCYL1.4	Sigue instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje.
LCYL2.1	Extrae informaciones concretas en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL2.2	Identifica el propósito en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL2.3	Sigue instrucciones de cierta extensión en procesos poco complejos.
LCYL2.4	Identifica el tema general y temas secundarios
LCYL3.1	Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte papel usando el registro adecuado.
LCYL3.2	Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte digital usando el registro adecuado.
LCYL3.3	Organiza las ideas con claridad.
LCYL3.4	Enlaza los enunciados en secuencias lineales cohesionadas.
LCYL3.5	Respeta las normas gramaticales y ortográficas.
LCYL3.6	Planifica y revisa sus textos antes de entregarlos.

LCYL4.1	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de medios audiovisuales.
LCYL4.2	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación.
LCYL5.1	Expone una opinión sobre la lectura personal de una obra adecuada a la edad.
LCYL5.2	Reconoce la estructura de la obra y los elementos del género
LCYL5.3	Argumenta su opinión sobre el valor del uso del lenguaje y el punto de vista del autor.
LCYL5.4	Diferencia contenido literal y sentido de la obra.
LCYL5.5	Relaciona el contenido con la propia experiencia.
LCYL6.1	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a los temas y motivos de la tradición.
LCYL6.2	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la caracterización de los subgéneros literarios.
LCYL6.3	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la versificación.
LCYL6.4	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo al uso del lenguaje.
LCYL6.5	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la funcionalidad de los recursos retóricos en el texto.
LCYL7.1	Compone textos en soporte papel tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula .
LCYL7.2	Compone textos en soporte digital tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula.
LCYL7.3	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte papel.
LCYL7.4	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte digital.
LCYL8.1	Aplica los conocimientos sobre la lengua para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos.
LCYL8.2	Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la composición de los textos propios de este curso.
LCYL8.3	Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la revisión progresivamente autónoma de los textos propios de este curso.
LCYL9.1	Conoce una terminología lingüística básica en las actividades de reflexión sobre el uso.
LEXT 1.1	Comprende la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.



LEXT 2.1	Dialoga coherentemente en situaciones de comunicación previamente planteadas.
LEXT 2.2	Aprovecha el lenguaje corporal y gestual en situaciones de comunicación.
LEXT 2.3	Emplea expresiones coloquiales dadas en situaciones de comunicación propuestas.
LEXT 2.4	Acerca su pronunciación a los estándares del idioma.
LEXT 3.1	Actúa según lo leído en textos relativos a temas tratados.
LEXT 4.1	Redacta con estructuras, conectores y léxico dados sobre temas tratados.
LEXT 4.2	Respeto la ortografía del vocabulario estudiado y los signos de puntuación en sus escritos.
LEXT 5.1	Se comunica con estructuras lingüísticas tratadas en contextos diferentes.
LEXT 5.2	Corrige su expresión o busca estrategias comunicativas en caso de incompreensión.
LEXT 5.3	Encuentra mecanismos de comprensión en situaciones de incomunicación
LEXT 6.1	Explica oralmente sus estrategias para hacerse entender.
LEXT 6.2	Explica oralmente sus estrategias para comprender lo que se le dice o lee.
LEXT 7.1	Presenta información solicitada a través de Internet.
LEXT 7.2	Mantiene e incrementa relaciones personales a través de medios web.
LEXT 7.3	Presenta escritos e ideas propias mediante aplicaciones informáticas.
LEXT 8.1	Identifica hábitos culturales propios de países hablantes del idioma
LEXT 8.2	Señala en mapas países o lugares hablantes del idioma.
LEXT 8.3	Organiza visitas virtuales de zonas de interés de algún lugar hablante del idioma.
LEXT 8.4	Declama obras literarias en la lengua extranjera.
MAT3.1	Utiliza el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar e incorporar el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado como una herramienta más con la que abordar y resolver problemas.
MAT6.1	Formula las preguntas adecuadas para conocer las características de una población.
MAT7.2	Expresa, utilizando el lenguaje matemático adecuado a su nivel, el procedimiento que se ha seguido en la resolución de problemas.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Competencia Matemática**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 2.1	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de temperatura y su medida, el equilibrio y desequilibrio.
CNAT 2.2	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de los efectos del calor sobre los cuerpos y su forma de propagación.
CNAT 6.2	Comprueba el efecto que tienen determinadas variables en los procesos de nutrición, relación y reproducción.
CNAT 7.3	Representa gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos de un ecosistema.
CSGH 3.1	Analiza el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes.
CSGH 5.1	Sitúa en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media.
MAT1.1	Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos, sus operaciones y propiedades, para recoger, transformar e intercambiar información.
MAT1.2	Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos para resolver problemas relacionados con la vida diaria.
MAT2.1	Identifica relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica.
MAT2.2	Usa las relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica para resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana.
MAT3.1	Utiliza el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar e incorporar el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado como una herramienta más con la que abordar y resolver problemas.
MAT4.1	Estima y calcula longitudes.
MAT4.2	Estima y calcula áreas.
MAT4.3	Estima y calcula volúmenes
MAT4.4	Comprende los procesos de medida.
MAT4.5	Expresa el resultado de estimaciones o el cálculo en la unidad de medida más adecuada.
MAT5.1	Interpreta relaciones funcionales sencillas dadas en forma de tabla, gráfica, a través de una expresión algebraica o mediante un enunciado.
MAT5.2	Obtiene valores a partir de una tabla ellas y extraer conclusiones acerca del fenómeno estudiado.

MAT6.1	Formula las preguntas adecuadas para conocer las características de una población.
MAT6.2	Recoge, organiza y presenta datos relevantes utilizando los métodos estadísticos apropiados y las herramientas informáticas adecuadas.
MAT7.1	Utiliza estrategias y técnicas de resolución de problemas, tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error sistemático, la división del problema en partes, así como la comprobación de la coherencia de la solución obtenida.
MAT7.2	Expresa, utilizando el lenguaje matemático adecuado a su nivel, el procedimiento que se ha seguido en la resolución de problemas.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Competencia en interacción con el mundo físico**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 1.1	Utiliza el concepto cualitativo de energía para explicar su papel en las transformaciones que tienen lugar en nuestro entorno.
CNAT 1.2	Explica las repercusiones para la sociedad y el medio ambiente de las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables.
CNAT 2.1	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de temperatura y su medida, el equilibrio y desequilibrio.
CNAT 2.2	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de los efectos del calor sobre los cuerpos y su forma de propagación.
CNAT 3.1	Explica fenómenos naturales referidos a la transmisión de la luz y del sonido.
CNAT 3.2	Reproduce algunos fenómenos naturales teniendo en cuenta sus propiedades.
CNAT 4.1	Identifica las acciones de los agentes geológicos internos en el origen del relieve terrestre.
CNAT 4.2	Identifica el proceso de formación de las rocas magmáticas y meta-mórficas.
CNAT 5.1	Reconoce y valora los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y en su prevención y predicción.
CNAT 6.1	Interpreta los aspectos relacionados con las funciones vitales de los seres vivos a partir de distintas observaciones y experiencias realizadas con organismos sencillos.
CNAT 6.2	Comprueba el efecto que tienen determinadas variables en los procesos de nutrición, relación y reproducción.
CNAT 7.1	Identifica los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema cercano.
CNAT 7.2	Valora la diversidad de un ecosistema cercano.
CNAT 7.3	Representa gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos de un ecosistema.
CNAT 7.4	Conoce las principales características de los grandes biomas de la Tierra.
CSGH 1.1	Describe los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis.
CSGH 1.2	Identifica las tendencias predominantes determinadas por los comportamientos demográficos.
CSGH 1.3	Analiza el actual régimen demográfico español y sus consecuencias.
CSGH 2.2	Reconoce la pertenencia al mundo occidental y expone alguna situación que refleje desigualdad social.

CSGH 3.1	Analiza el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes.
CSGH 3.2	Aplica el conocimiento relacionado con el crecimiento en las zonas urbanas y los problemas que plantean en los habitantes la diferenciación del espacio funcional en ejemplos de ciudades españolas.
CSGH 7.1	Identifica las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen.
EFIS1.1	Incrementa la resistencia aeróbica respecto a su nivel inicial.
EFIS1.2	Incrementa la flexibilidad respecto a su nivel inicial.
EFIS2.1	Reconoce a través de la práctica, las actividades físicas que se desarrollan en una franja de la frecuencia cardiaca beneficiosa para la salud.
EFIS3.1	Muestra autocontrol en la aplicación de la fuerza y en la relación con el adversario, ante situaciones de contacto físico en juegos y actividades de lucha.
EFIS6.1	Realiza de forma autónoma un recorrido de sendero cumpliendo normas de seguridad básicas.
LEXT 2.1	Dialoga coherentemente en situaciones de comunicación previamente planteadas.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Tratamiento de la información y competencia digital**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 6.1	Interpreta los aspectos relacionados con las funciones vitales de los seres vivos a partir de distintas observaciones y experiencias realizadas con organismos sencillos.
CSGH 8.2	Utiliza fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), para la realización de un trabajo.
CSGH 8.3	? Selecciona la información pertinente, integrándola en un esquema o guión para la realización de un trabajo.
LCYL1.3	Capta la idea global y la relevancia de informaciones oídas en radio o en TV
LCYL2.1	Extrae informaciones concretas en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL2.2	Identifica el propósito en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL2.5	Distingue cómo está organizada la información.
LCYL3.2	Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte digital usando el registro adecuado.
LCYL4.1	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de medios audiovisuales.
LCYL4.2	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación.
LCYL7.2	Compone textos en soporte digital tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula.
LCYL7.4	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte digital.
LEXT 3.1	Actúa según lo leído en textos relativos a temas tratados.
LEXT 4.1	Redacta con estructuras, conectores y léxico dados sobre temas tratados.
LEXT 7.1	Presenta información solicitada a través de Internet.
LEXT 7.3	Presenta escritos e ideas propias mediante aplicaciones informáticas.
LEXT 8.3	Organiza visitas virtuales de zonas de interés de algún lugar hablante del idioma.
MAT1.1	Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos, sus operaciones y propiedades, para recoger, transformar e intercambiar información.

MAT4.1	Estima y calcula longitudes.
MAT4.2	Estima y calcula áreas.
MAT4.3	Estima y calcula volúmenes
MAT5.2	Obtiene valores a partir de una tabla ellas y extraer conclusiones acerca del fenómeno estudiado.
MAT6.2	Recoge, organiza y presenta datos relevantes utilizando los métodos estadísticos apropiados y las herramientas informáticas adecuadas.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Competencia Social y Ciudadana**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 1.2	Explica las repercusiones para la sociedad y el medio ambiente de las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables.
CSGH 1.1	Describe los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis.
CSGH 1.2	Identifica las tendencias predominantes determinadas por los comportamientos demográficos.
CSGH 1.3	Analiza el actual régimen demográfico español y sus consecuencias.
CSGH 2.1	Identifica los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración.
CSGH 2.2	Reconoce la pertenencia al mundo occidental y expone alguna situación que refleje desigualdad social.
CSGH 3.1	Analiza el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes.
CSGH 3.2	Aplica el conocimiento relacionado con el crecimiento en las zonas urbanas y los problemas que plantean en los habitantes la diferenciación del espacio funcional en ejemplos de ciudades españolas.
CSGH 4.1	Describe los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales.
CSGH 4.2	Reconoce la evolución desde la Europa feudal hasta la aparición del Estado moderno.
CSGH 5.1	Sitúa en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media.
CSGH 5.2	Reconoce en la España actual ejemplos de la pervivencia del legado cultural y artístico de la Edad Media en la Península Ibérica.
CSGH 6.1	Distingue los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.
CSGH 7.1	Identifica las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen.
CSGH 7.2	Aplica el conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de los estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna.
CSGH 8.1	Realiza de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema.



CSGH 8.2	Utiliza fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), para la realización de un trabajo.
CSGH 8.3	? Selecciona la información pertinente, integrándola en un esquema o guión para la realización de un trabajo.
CSGH 8.4	Comunica los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.
EFIS3.1	Muestra autocontrol en la aplicación de la fuerza y en la relación con el adversario, ante situaciones de contacto físico en juegos y actividades de lucha.
EFIS4.1	Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de participante en la práctica de un deporte colectivo.
EFIS4.2	Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de espectador en la práctica de un deporte colectivo.
EFIS6.1	Realiza de forma autónoma un recorrido de sendero cumpliendo normas de seguridad básicas.
EFIS6.2	Muestra una actitud de respeto hacia la conservación del entorno en el que se lleva a cabo la actividad.
LCYL2.3	Sigue instrucciones de cierta extensión en procesos poco complejos.
LCYL3.5	Respetar las normas gramaticales y ortográficas.
LCYL4.1	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de medios audiovisuales.
LCYL4.2	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación.
LCYL5.1	Expone una opinión sobre la lectura personal de una obra adecuada a la edad.
LCYL5.3	Argumenta su opinión sobre el valor del uso del lenguaje y el punto de vista del autor.
LEXT 1.1	Comprende la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.
LEXT 2.2	Aprovecha el lenguaje corporal y gestual en situaciones de comunicación.
LEXT 2.3	Emplea expresiones coloquiales dadas en situaciones de comunicación propuestas.
LEXT 2.4	Acerca su pronunciación a los estándares del idioma.
LEXT 4.2	Respetar la ortografía del vocabulario estudiado y los signos de puntuación en sus escritos.
LEXT 5.1	Se comunica con estructuras lingüísticas tratadas en contextos diferentes.
LEXT 5.2	Corrige su expresión o busca estrategias comunicativas en caso de incompreensión.
LEXT 5.3	Encuentra mecanismos de comprensión en situaciones de incomunicación

LEXT 6.1	Explica oralmente sus estrategias para hacerse entender.
LEXT 6.2	Explica oralmente sus estrategias para comprender lo que se le dice o lee.
LEXT 7.1	Presenta información solicitada a través de Internet.
LEXT 7.2	Mantiene e incrementa relaciones personales a través de medios web.
LEXT 8.1	Identifica hábitos culturales propios de países hablantes del idioma
LEXT 8.2	Señala en mapas países o lugares hablantes del idioma.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Competencia Cultural y Artística**

Nº Ind.	Denominación
CSGH 5.2	Reconoce en la España actual ejemplos de la pervivencia del legado cultural y artístico de la Edad Media en la Península Ibérica.
CSGH 7.1	Identifica las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen.
CSGH 7.2	Aplica el conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de los estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna.
EFIS5.1	Crea una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.
EFIS5.2	Pone en práctica una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.
LCYL2.5	Distingue cómo está organizada la información.
LCYL5.2	Reconoce la estructura de la obra y los elementos del género
LCYL5.3	Argumenta su opinión sobre el valor del uso del lenguaje y el punto de vista del autor.
LCYL5.4	Diferencia contenido literal y sentido de la obra.
LCYL5.5	Relaciona el contenido con la propia experiencia.
LCYL6.1	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a los temas y motivos de la tradición.
LCYL6.2	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la caracterización de los subgéneros literarios.
LCYL6.3	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la versificación.
LCYL6.4	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo al uso del lenguaje.
LCYL6.5	Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos atendiendo a la funcionalidad de los recursos retóricos en el texto.
LCYL7.1	Compone textos en soporte papel tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula .
LCYL7.2	Compone textos en soporte digital tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula.
LCYL7.3	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte papel.

LCYL7.4	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte digital.
LEXT 8.3	Organiza visitas virtuales de zonas de interés de algún lugar hablante del idioma.
LEXT 8.4	Declama obras literarias en la lengua extranjera.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Competencia para Aprender a Aprender**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 2.1	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de temperatura y su medida, el equilibrio y desequilibrio.
CNAT 2.2	Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de los efectos del calor sobre los cuerpos y su forma de propagación.
CNAT 3.2	Reproduce algunos fenómenos naturales teniendo en cuenta sus propiedades.
CNAT 6.2	Comprueba el efecto que tienen determinadas variables en los procesos de nutrición, relación y reproducción.
CNAT 7.2	Valora la diversidad de un ecosistema cercano.
CSGH 3.1	Analiza el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes.
CSGH 3.2	Aplica el conocimiento relacionado con el crecimiento en las zonas urbanas y los problemas que plantean en los habitantes la diferenciación del espacio funcional en ejemplos de ciudades españolas.
CSGH 4.2	Reconoce la evolución desde la Europa feudal hasta la aparición del Estado moderno.
CSGH 7.2	Aplica el conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de los estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna.
CSGH 8.1	Realiza de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema.
EFIS5.1	Crea una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.
LCYL1.4	Sigue instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje.
LCYL2.3	Sigue instrucciones de cierta extensión en procesos poco complejos.
LCYL2.4	Identifica el tema general y temas secundarios
LCYL2.5	Distingue cómo está organizada la información.
LCYL3.1	Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte papel usando el registro adecuado.
LCYL3.2	Narra, expone, explica, resume y comenta, en soporte digital usando el registro adecuado.
LCYL7.3	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte papel.
LCYL7.4	Realiza algunas transformaciones en los textos compuestos en soporte digital.

LCYL8.1	Aplica los conocimientos sobre la lengua para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos.
LCYL8.2	Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la composición de los textos propios de este curso.
LCYL8.3	Aplica los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para la revisión progresivamente autónoma de los textos propios de este curso.
LEXT 1.1	Comprende la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.
LEXT 2.4	Acerca su pronunciación a los estándares del idioma.
LEXT 3.1	Actúa según lo leído en textos relativos a temas tratados.
LEXT 4.1	Redacta con estructuras, conectores y léxico dados sobre temas tratados.
LEXT 5.1	Se comunica con estructuras lingüísticas tratadas en contextos diferentes.
LEXT 5.2	Corrige su expresión o busca estrategias comunicativas en caso de incompreensión.
LEXT 5.3	Encuentra mecanismos de comprensión en situaciones de incomunicación
LEXT 6.1	Explica oralmente sus estrategias para hacerse entender.
LEXT 6.2	Explica oralmente sus estrategias para comprender lo que se le dice o lee.
MAT1.2	Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos para resolver problemas relacionados con la vida diaria.
MAT2.2	Usa las relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica para resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana.
MAT7.1	Utiliza estrategias y técnicas de resolución de problemas, tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error sistemático, la división del problema en partes, así como la comprobación de la coherencia de la solución obtenida.

**Perfil Competencia**  
**Ciclo / Nivel 2º (Educación Secundaria Obligatoria)**  
**Competencia: Autonomía e iniciativa personal**

Nº Ind.	Denominación
CNAT 5.1	Reconoce y valora los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y en su prevención y predicción.
CSGH 8.1	Realiza de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema.
EFIS1.1	Incrementa la resistencia aeróbica respecto a su nivel inicial.
EFIS1.2	Incrementa la flexibilidad respecto a su nivel inicial.
EFIS4.1	Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de participante en la práctica de un deporte colectivo.
EFIS4.2	Manifiesta actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta el papel de espectador en la práctica de un deporte colectivo.
EFIS5.2	Pone en práctica una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.
EFIS6.1	Realiza de forma autónoma un recorrido de sendero cumpliendo normas de seguridad básicas.
LCYL1.1	Reconoce, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado.
LCYL1.4	Sigue instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje.
LCYL3.3	Organiza las ideas con claridad.
LCYL3.4	Enlaza los enunciados en secuencias lineales cohesionadas.
LCYL3.6	Planifica y revisa sus textos antes de entregarlos.
LCYL4.1	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de medios audiovisuales.
LCYL4.2	Realiza exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación.
LCYL5.1	Expone una opinión sobre la lectura personal de una obra adecuada a la edad.
LCYL5.4	Diferencia contenido literal y sentido de la obra.
LCYL5.5	Relaciona el contenido con la propia experiencia.
LCYL7.1	Compone textos en soporte papel tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula .

LCYL7.2	Compone textos en soporte digital tomando como modelos textos literarios leídos y comentados en el aula.
LEXT 2.1	Dialoga coherentemente en situaciones de comunicación previamente planteadas.
LEXT 2.2	Aprovecha el lenguaje corporal y gestual en situaciones de comunicación.
LEXT 4.2	Respeto la ortografía del vocabulario estudiado y los signos de puntuación en sus escritos.
LEXT 5.1	Se comunica con estructuras lingüísticas tratadas en contextos diferentes.
LEXT 8.4	Declama obras literarias en la lengua extranjera.
MAT1.2	Utiliza números enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos para resolver problemas relacionados con la vida diaria.